



Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны
Российской Федерации»

РАССМОТРЕНО на заседании ПМО
(иностранный язык)
Протокол № 11 от 28 июня 2018г.
Руководитель отдельной
дисциплины (иностранный язык)
М.Бутенкова
Бутенкова Е.В.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель Начальника
Пансиона по УР
А.Обломкова
Обломкова А.В.
27 августа 2018 года

УТВЕРЖДАЮ
Начальник ФГКОУ МКК
«Пансион воспитанниц МО
РФ»
Л.Максимова
Максимова Л.Ю.
28 августа 2018 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса по английскому языку
«Мировая художественная культура»
для 11 класса (филологический профиль) на 34 часа

2018-2019
г. Москва

I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовые документы:

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 11 класса разработана на основе:

- Закона «Об образовании в РФ» (Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)
- Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего (полного) образования, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 года
- Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений РФ, утвержденный приказом Минобразования РФ №1312 от 09.03.2004 года с изменениями и дополнениями
- Методические указания по преподаванию курса МХК на английском языке в общеобразовательных учебных заведениях министерства обороны РФ – ВУМО, Москва, 2012.

Программа имеет практико-ориентированный характер и конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. Программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для составления тематического планирования курса, содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Методические пособия

Методические указания по преподаванию курса МХК на английском языке в общеобразовательных учебных заведениях министерства обороны РФ – ВУМО, Москва, 2012.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цели и задачи изучения курса

Цель внедрения курса МХК в учебный процесс заключается в проведении экспериментального исследования, направленного на оценку возможности повышения качества языковой подготовки в целом обучаемых 11-х классов общеобразовательных заведений МО РФ.

Задачи:

- Усвоение иноязычной лексики, терминологии по тематике курса МХК;
- Развитие и совершенствование основных коммуникативных навыков и умений, обеспечивающих способность учащихся вести беседу на иностранном языке по предложенным в учебных материалах темам;
- Расширение представлений обучаемых о возможностях использования иностранного языка как средства познания окружающей действительности;
- Развитие творческого потенциала обучаемых, направленного на проведение межкультурных исследований с использованием иностранного языка.

Характеристика учебного процесса

Организация учебного процесса предполагает использование следующих форм: урок изучения новых знаний, урок систематизации полученных знаний, урок обобщения полученных знаний.

Кроме того, предполагаются следующие способы организации учебной деятельности обучающихся для развития социо-культурной и языковой компетенции: работа с адаптированными источниками информации; критическое восприятие и осмысление информации источника; участие в дискуссиях по обсуждению прочитанного.

Формы организации образовательного процесса

- групповая и парная (групповое занятие, учебное исследование, проектирование),
- индивидуальная (консультации, собеседование).

Технологии, используемые в образовательном процессе

Основу преподавания курса составляют следующие педагогические технологии:

<i>Технология</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
Технология критического	Развитие навыков самостоятельно вырабатывать собственное мнение на основе осмыслиения различного

мышления	опыта, идей и представлений, строить умозаключения и логические цепи доказательств, выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.
ИКТ технологии	Наглядность, своевременный индивидуальный и фронтальный контроль усвоения темы, раздела. Повышение познавательного интереса обучающихся, создание ситуации успешности на уроке.
Технология интерактивного обучения	Развитие коммуникативных умений и речемыслительных процессов при активном взаимодействии всех обучающихся.
Технология проблемного обучения	Способность самостоятельно видеть, ставить и решать проблемы, осуществлять поиск и усвоение необходимых знаний.

Виды и формы контроля: текущий, итоговый.

Основной формой контроля знаний, умений, навыков является текущий контроль. Текущий контроль определяется содержанием разделов и тем программы и осуществляется в форме проверочных и самостоятельных работ, устного ответа. Итоговый контроль осуществляется в виде контрольных работ в конце полугодия.

Основной инструментарий для оценивания результатов

1. Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку и внутреннюю оценку.
2. **Внутренняя** (оценка, выставляемая педагогом, образовательным учреждением) и **внешняя** оценка (проводится, как правило, в форме мониторинговых исследований, аттестации образовательного учреждения и др., результаты которых не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах).
3. **Субъективные** или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и **объективизированные** методы оценивания (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ обучающихся), в том числе – стандартизованные (основанные на результатах стандартизованных письменных работ или тестов) процедуры и оценки.
4. **Самоанализ и самооценка** обучающихся.

Для оценивания результатов достижения обучающихся используются следующие виды устных и письменных работ:

- тесты разного уровня, задания на основе письменных источников, написание эссе, решение коммуникативных задач и пр.

- работа в группах при дискуссиях и дебатах, анализ явлений и ситуаций, оценка различных суждений, объяснение причинно-следственных и функциональных связей, ответы на вопросы по содержанию текста на английском языке.

Место предмета в базисном учебном плане

Базисный учебный план Пансиона на прохождение программы элективного курса «МХК» по английскому языку на базовом уровне в 11-м классе отводит 34 ч из расчета 1 ч в неделю.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметное содержание МХК

Темы курса:

- 1.Искусство 17 века.
- 2.Архитектура Барокко.
- 3.Классицизм в архитектуре.
- 4.Классицизм в архитектуре России.
- 5.Шедевры классицизма в архитектуре России.
- 6.Художники классицизма и Рококо.
- 7.Художники реализма. Рембрандт.
- 8.Русский портрет 18 века.
- 9.Театральное искусство 17-18 века.
- 10.Изобразительное искусство романтизма.
- 11.Реализм-художественный стиль эпохи.
- 12.Изобразительное искусство реализма.
- 13.Импрессионисты и их искусство.
- 14.Русский драматический театр.
- 15.Триумф модернизма.
- 16.Архитектура конструктивизма.
- 17.Искусство символизма.

Речевые умения

Чтение.

- Читать аутентичные тексты с полным и точным пониманием содержания.
- Определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль
- Выделять главные факты, опуская второстепенные
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста

- Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение
- Не иметь трудностей в чтении и переводе специфической лексики курса.
- Демонстрировать умение транскрипционного чтения лексического материала, рассматриваемого в тексте урока.

Говорение.

- Передавать основное содержание, основную мысль прочитанного / услышанного

Письменная речь.

- Выполнять разнообразные письменные задания на основе прочитанного текста

Графика и орфография.

- Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи.

- Владеть навыками адекватного произношения и различия на слух всех звуков английского языка; соблюдать ударение и интонацию в словах и фразах; владеть ритмико-интонационными навыками произношения различных типов предложений
- Владеть навыками ритмико-интонационного оформления различных типов предложения.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов	Изучаемые темы	Кол-во часов
1.	Искусство 17 века.	Характеристика искусства 17в.	2
2.	Архитектура Барокко.	Понятие архитектуры Барокко. Основные шедевры этого стиля.	2
3.	Классицизм в архитектуре.	Определение классицизма в архитектуре, основные особенности.	1
4.	Классицизм в архитектуре России.	Зарождение культуры Памятники цивилизации.	1
5.	Шедевры классицизма в архитектуре России.	Архитектура, живопись, скульптура	2
6.	Художники классицизма и Рококо.	Основные представители этого направления.	1
7.	Художники реализма.	Понятие реализма. Реализм	2

	Рембрандт	сегодня. Идеи реализма.	
8.	Русский портрет 18 века.	Основные особенности русского портрета.	1
9.	Театральное искусство 17-18 века.	Основные особенности театрального искусства 17-18 века.	4
10.	Изобразительное искусство романтизма.	Илья Репин, Василий Суриков.	2
11.	Реализм-художественный стиль эпохи.	Понятие реализма. Реализм сегодня. Идеи реализма	1
12.	Изобразительное искусство реализма.	Особенности изобразительного искусства в реализме.	1
13.	Импрессионисты и их искусство.	Эдуард Мане, Клод Моне.	1
14.	Русский драматический театр.	История драматического театра в Москве. Ведущие актеры театра.	1
15.	Триумф модернизма.	Понятие модернизма, течения – символизм, кубизм, экспрессионизм	1
16.	Архитектура конструктивизма.	Архитектурные направления, представители этих направлений, основные черты архитектуры 17 века.	1
17.	Искусство символизма.	Основные черты искусства символизма. Представители этого искусства - Михаил Врубель и Виктор Борисов.	1
18.	Обобщение материала	Обобщение пройденного.	4
19.	Систематизация материала за год	Обобщение пройденного.	1
20.	Контроль		1
21.	Работа над ошибками		1
22.	Систематизация материала за год		1
23.	Систематизация материала за год		1
	ВСЕГО		34

III. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ МХК

Требования к уровню подготовки учащихся

Основной развивающей и воспитательной целью обучения английскому языку в 11 классе является развитие личности воспитанницы, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в овладении им.

После изучения курса МХК на английском языке воспитанницы должны:

- Осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны / стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов
- Представлять родную культуру на английском языке.

VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Используемые средства обучения

Компьютер, интерактивная доска, проектор, цифровые образовательные ресурсы, раздаточный дидактический материал.

2. Методические пособия

Методические указания по преподаванию курса МХК на английском языке в общеобразовательных учебных заведениях министерства обороны РФ – ВУМО, Москва, 2012.

5. Интернет-ресурсы

Название сайта	Адрес
Название сайта	Адрес
<i>Электронные библиотеки, газетные издания</i>	
Библиотека Конгресса США	http://www.loc.gov
Washington Post	http://www.washingtonpost.com
The New York Times	http://www.nytimes.com
BBC World Service	http://www.bbc.co.uk/worldservice.com
CNN World News	http://cnn.com/WORLD