



Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны  
Российской Федерации»

РАССМОТРЕНО на заседании ПМО  
(иностранный язык) Протокол №  
от 11 июня 2018г. Руководитель  
отдельной дисциплины (иностранный  
язык)

Бутенкова Е.В.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель Начальника  
Пансиона по УР  
  
Обломкова А.В.

27 августа 2018 года

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник ФГКОУ МКК  
«Пансион воспитанниц МО РФ»  
  
Максимова Л.Ю.

28 августа 2018 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по английскому языку  
(профильный уровень)  
для 10-х классов на 175 часов**

2018-2019

г. Москва

## **I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Нормативно-правовые документы:**

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 10-х классов разработана на основе:

- Закона «Об образовании в РФ» (Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)
- Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего (полного) образования, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 года
- Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений РФ, утвержденный приказом Минобразования РФ №1312 от 09.03.2004 года с изменениями и дополнениями
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях (Приказ от 31 марта 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»)
- Авторской программы:

О.В. Афанасьева, И.В. Михеева Учебник английского языка для 10 класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев, гимназий, колледжей. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 222с.

В соответствии с учебным планом «Пансиона воспитанниц МО РФ» на изучение английского языка на профильном (филологическом) уровне в 10 классе отводится 5 часов в неделю.

Программа имеет практико-ориентированный характер и конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. Программа выполняет две основные функции:

**Информационно-методическая** функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

**Организационно-планирующая** функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для составления тематического планирования курса, содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

## **Учебники**

- Английский язык: профильный уровень: учебник английского языка для 10 кл. школ с углубленным изучением английского языка, лицеев, гимназий, колледжей / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

## **Общая характеристика учебного предмета**

### *Цель изучения предмета:*

В соответствии с межкультурным подходом к обучению иностранным языкам, принятым в качестве методологической основы языкового образования в стране, целью обучения в школах с углублённым изучением иностранных языков является формирование межкультурной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношений в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

### *Задачи изучения предмета:*

- развивать коммуникативную культуру и социокультурную образованность школьников, позволяющих участвовать в межкультурном общении на иностранном языке в социально-бытовой, социокультурной и учебно-профессиональной сферах;
- развивать общекультурные умения - собирать, систематизировать и обрабатывать различные виды культуроцентрической информации, интерпретировать и использовать ее при решении коммуникативных, коммуникативно-познавательных и познавательно-поисковых задач;
- обучать основам этики дискуссионного общения на английском языке при обсуждении культуры, стилей и образа жизни людей в

англоязычных странах, России и других европейских странах; углублять филологические знания школьников о вариативности английского языка и особенностях его функционирования в англоязычных и других странах мира, об особенностях построения письменных и устных текстов, предназначенных для формального или неформального общения в социально-бытовой, социокультурной и учебно-профессиональной сферах;

- обучать школьников основам самооценки уровня сформированности языковой, речевой и социокультурной компетенции и развивать потребность в языковом самообразовании;
- знакомить школьников с международными требованиями к уровню владения английским языком как иностранным.

## **Характеристика учебного процесса**

### *Методы и формы организации образовательного процесса*

Программа предусматривает использование таких *методов* как:

- коммуникативно-ориентированного,
- наглядно-иллюстративного,
- проблемно-поискового,
- креативного (мозговой штурм, метод вживания, коллажирование, метод образного видения),
- метода проектов.

Программа предусматривает использование следующих *видов* работы:

- парная,
- индивидуальная,
- групповая,
- фронтальная,
- презентация проектов.

Поддерживание мотивации к изучению английского языка осуществляется через проведение нетрадиционных *форм* занятий (ролевая игра, дискуссия, дебаты, урок – путешествие, урок – презентация, урок – исследование).

## Технологии, используемые в образовательном процессе

<i>Технология</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
Технология критического мышления	Развитие навыков самостоятельно вырабатывать собственное мнение на основе осмыслиения различного опыта, идей и представлений, строить умозаключения и логические цепи доказательств, выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.
Технология проектного обучения	Умение взаимодействовать в команде, распределять роли, конструировать собственные знания, ориентироваться в информационном пространстве, представлять результаты собственной деятельности.
ИКТ технологии –	Наглядность, своевременный индивидуальный и фронтальный контроль усвоения темы, раздела. Повышение познавательного интереса обучающихся, создание ситуации успешности на уроке.
Технология интерактивного обучения	Активное взаимодействие всех обучающихся, развитие коммуникативных умений.
Технология проблемного обучения	Способность самостоятельно видеть, ставить и решать проблемы, осуществлять поиск и усвоение необходимых знаний.

## Виды и формы контроля

### *Виды контроля:*

Предварительный, текущий, тематический, итоговый.

### *Формы контроля:*

Основными формами контроля знаний, умений, навыков являются: текущий и промежуточный контроль, итоговый контроль по предмету. Текущий контроль определяется содержанием разделов и тем программы и осуществляется в форме проверочных и самостоятельных работ, тестирования, публичной защиты проекта, устного ответа. Итоговый контроль проходит в форме зачета по предмету.

## Основной инструментарий для оценивания результатов

1. Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку и внутреннюю оценку.
2. **Внутренняя** (оценка, выставляемая педагогом, образовательным учреждением) и **внешняя** оценка (проводится, как правило, в форме мониторинговых исследований, аттестации образовательного учреждения и др., результаты которых не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах).
3. **Субъективные** или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и **объективизированные** методы оценивания (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ обучающихся), в том числе – стандартизированные (основанные на результатах стандартизованных письменных работ или тестов) процедуры и оценки.
4. **Самоанализ и самооценка** обучающихся.

С целью наиболее полного отражения особенностей школьной технологии оценивания образовательных результатов обучающихся при разработке системы проверочных и учебно-методических материалов целесообразно выделить следующие моменты:

- текущее оценивание
- итоговые проверочные работы.

Для оценивания результатов достижения обучающихся используются следующие виды устных и письменных работ:

- тесты разного уровня, тесты на контроль различных видов речевой деятельности (письменной и устной), задания на основе письменных источников, тесты на определение уровня сформированности навыков (грамматических, лексических), эссе и пр.
- работа в группах при дискуссиях и дебатах, публичная защита проекта, ответы на вопросы по содержанию текста и пр.

## Место предмета в базисном учебном плане

Базисный учебный план Пансиона на изучение английского языка на профильном уровне в 10-м классе отводит 175 ч из расчета 5 ч в неделю.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Изобразительное искусство. (35 часов)**

Требования к уровню подготовки учащихся по темам раздела 1.

Учащиеся должны знать /понимать/ уметь:

1. основные значения изученных лексических единиц по данной теме;
2. особенности употребления местоимений, существительных; местоимения one (once), существительных во множественном числе +глагол в единственном числе; существительных во множественном числе +глагол во множественном числе; сложных прилагательных;
3. фразового глагола: to die;
4. тексты диктора “Famous artists”, “Ballet dancers”, “Zinaida Serebtyakova”;
5. читать тексты раздела с разными стратегиями;
6. сообщать факты и вести диалоги о Человеке - творце прекрасного; известных художниках прошлого: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дега, Ренуар, Айвазовский, Иванов, Саврасов, Левитан, Серебрякова и др.;
7. уметь описывать что мы видим на живописных полотнах; наиболее популярные жанры живописи; давать основные характеристики живописных произведений; выделять достоинства произведений живописи; обмениваться мнениями об искусстве фотографии и влиянии искусства на человека.
8. Уметь сообщать в личном письме о посещении музея.

### **Раздел 2. Основные мировые религии, верования, предрассудки. (35 часов)**

Требования к уровню подготовки учащихся по темам раздела 2.

Учащиеся должны знать /понимать/ уметь:

1. основные значения изученных лексических единиц по данной теме;
2. особенности употребления наречий и прилагательных; прилагательных в качестве сказуемого; прилагательных до и после существительных; наречий, выражающих отношение говорящего;
3. порядок прилагательных;
4. фразового глагола: to carry;
5. словообразование при помощи приставок;
6. тексты диктора 1. Wedding Superstitions 2. Myth about Zeus and Europa 3. Greek Legend about Prometheus 4. The Twelve Gods of Olympus 5. Best remembered Bible Stories: a) Palm Sunday b) Good Friday.
7. читать тексты раздела с разными стратегиями;

8. сообщать факты и вести диалоги о ведущих мировых религиях (христианство, ислам, иудаизм, буддизм); ведущих ветвях христианства; религии в Китае; конфуцианстве; религиозных символах, праздниках, обрядах; местах поклонения верующих; священных книгах; священных зданиях; языческих верованиях древнего человека; древнегреческих и древнеримских легендах; мифах древних народов Севера; суевериях людей; во что мы верим; атеистических воззрениях людей;
9. писать эссе «Верить или не верить?».

### **Раздел 3. Экологические проблемы современности. (44 часа)**

Требования к уровню подготовки учащихся по темам раздела 3.

Учащиеся должны знать /понимать/ уметь:

1. основные значения изученных лексических единиц по данной теме;
2. особенности употребления глаголов с двумя дополнениями, непереходных глаголов,
3. сложные прилагательные;
4. фразового глагола: to run;
5. тексты диктора 1. Wildfires, 2. Speaking about Pollution, 3. Interview with an Ecologist
6. читать тексты раздела с разными стратегиями;
7. сообщать факты и вести диалоги о основных экологических проблемах современности; влиянии человека на состояние окружающей среды; состоянии природных ресурсов в наше время; энергетических проблемах в мире; нехватке воды; изменении климата в исторической перспективе; техногенных катастрофах; лесных пожарах; международных организациях по защите растительного и животного мира, по решению экологических проблем; природных катализмах - извержении вулканов, ураганах, цунами, торнадо, штормах, сходах снежных лавин, землетрясениях; возможных путях решения экологических проблем;
8. писать личное письмо об экологических проблемах нашего города.

### **Раздел 4. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья. (44 часа)**

Требования к уровню подготовки учащихся по темам раздела 4.

Учащиеся должны знать /понимать/ уметь:

1. основные значения изученных лексических единиц по данной теме;

2. особенности употребления неличных форм глагола, устойчивые словосочетания с неопределенной формой глагола, употребление инфинитива после to help, междометий, восклицаний;
3. структур have +V/ Ving;
4. фразового глагола: to stick;
5. тексты диктора . Happy Mother, 2. Happy Moments of Their Lives, 3. The University of Life
6. читать тексты раздела с разными стратегиями;
7. сообщать факты и вести диалоги по темам : человек в поисках счастья; оптимисты и пессимисты; счастье в понимании различных сообществ; проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для себя; семья и счастье; достаток и счастье; любимое дело и счастье; дружба и любовь в жизни человека; философия счастья у разных людей;
8. писать эссе «Богатство всегда дает счастье?».

**Уроки-обобщения – 12 часов**

**Резерв учебного времени – 5 часов**

### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Изучаемые темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Изобразительное искусство.	Искусство. Известные художники мира. Прикладное искусство. Живопись. Различные течения в искусстве. Описание картины. Виды живописи. Лексические омонимы. Словообразование (отглагольные прилагательные). Фразовый глагол to die. Местоимения. Особенности употребления. Жанры в живописи. Мой любимый художник. Практика описания картины. Множественное число	35 (2- контроль)

		существительных. Посещение художественной выставки. Фотография как вид изобразительного искусства. Разговорный этикет. Песенный жанр.	
2	Основные мировые религии, верования, предрассудки.	Вера человека. Свадебные предрассудки. Греческая мифология. Легенды Греции. Боги Греции и Рима. Древнескандинавская мифология. Основные мировые религии. Страницы из Библии. Мифы. Словообразование. Префиксы anti-, dis-. Фразовый глагол to carry. Наречия и прилагательные. Новые факты о прилагательных. Порядок слов в предложении. Новые факты о наречиях. Традиционная английская церковь. Великий Конфуций. Практика разговорного этикета за столом. Традиционная Рождественская песня. Религиозные праздники. Греческая и Римская мифология. Религии Китая и Японии.	35 (2- контроль)
3	Экологические проблемы современности.	Человек- дитя природы. Пожары. Общественные организации. Экологические организации мира. Природные катастрофы и их последствия. Вулканы. Природные катаклизмы.	44 (2- контроль)

	<p>Словосочетания с board в составе.</p> <p>Английские идиомы со словом scratch.</p> <p>Словообразование с числительными.</p> <p>Словообразование (глаголы, образованные от названия животных)</p> <p>Количественные и порядковые числительные.</p> <p>Фразовый глагол to rub.</p> <p>Видо-временные формы глагола.</p> <p>Пассивный залог.</p> <p>Глаголы, имеющие два дополнения.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>В мире английской поэзии.</p>		
4	<p>Мироощущение личности.</p> <p>Взаимоотношения с другими людьми.</p> <p>Понятие счастья.</p>	<p>В поисках счастья.</p> <p>Счастливая мать.</p> <p>Самый счастливый момент в моей жизни.</p> <p>Мечта, ставшая реальностью.</p> <p>Словообразование. Сокращение слов.</p> <p>Разговорный этикет «Разговор по телефону».</p> <p>По страницам зарубежной литературы</p> <p>«Счастливый принц» Оскар Уайльд.</p> <p>Фразовый глагол to stick.</p> <p>Неличные формы глагола - инфинитив.</p> <p>Причастие 1,2.</p> <p>Фразы с инфинитивом.</p> <p>Использование инфинитива после help.</p> <p>Грамматические структуры с have+V или V+ing.</p> <p>Описание радостных моментов в жизни.</p> <p>Оптимисты и пессимисты.</p> <p>Несчастливые люди.</p> <p>Счастье - это...</p>	44 (2- контроль)

		Произведения известных поэтов. “Don’t worry, be happy”-отработка произношения слов песни. Счастлив ли ты? Известные люди о счастье.	
5	Уроки-обобщения	Фразовые глаголы. Лексические омонимы. Лексика по темам: Изобразительное искусство; Основные мировые религии, верования, предрассудки; Экологические проблемы современности; Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья. Местоимение. Существительное. Прилагательное. Глагол. Практика монологической речи по темам разделов. Лексика и грамматика в рамках ЕГЭ.	12 (2- контроль)
6	Резерв		5
		Итого:	175

### **III. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**В результате изучения английского языка в X классе на профильном уровне ученик должен знать/понимать:**

1. значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе связанными с будущей профессиональной деятельностью;
2. языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем; новые значения глагольных форм (видовременных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия,

- предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;
3. религии стран изучаемого языка, фоновую и коннотативную лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

**Ученик должен уметь:**

*Говорение:*

1. вести диалог (диалог-распрос, диалог — обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
2. рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;
3. создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;
4. понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
5. понимать основное содержание аутентичных аудио- и видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или будущей профессией, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
6. оценивать важность/новизну информации, передавать своё отношение к ней.
7. Объем диалогов - до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.
8. Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

*Чтение:*

читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи.

*Аудированиe:*

1. понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3 минут;
2. понимать основное содержание несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: *теле- и радиопередач* в рамках изучаемых тем;
3. выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе;
4. относительно полно понимать высказывания собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;
5. отделять главную информацию от второстепенной;
6. выявлять наиболее значимые факты;
7. определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

*Письменная речь:*

описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера, писать небольшие эссе; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Ученик должен использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, соблюдения этикетных норм межкультурного общения, расширения возможностей использования новых информационных технологий, расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования, участия в интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах, для обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в современной мировой культуре.

## **IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **1. Используемые средства обучения**

Компьютер, интерактивная доска, проектор, цифровые образовательные ресурсы, раздаточный дидактический материал.

### **2. Учебники**

- Английский язык: профильный уровень: учебник английского языка для 10 кл. школ с углубленным изучением английского языка, лицеев, гимназий, колледжей / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

### **3. Дополнительная литература для обучающихся**

- Dooley Jenny, Evans Virginia, Шилова Ирина. New Round-Up 6. Грамматика английского языка. Student's Book, 2011 г.
- Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles, Вербицкая Мария. Macmillan Exam Skills for Russia Grammar and Vocabulary Student's Book (New Edition), 2009 г.
- Занина Е.Л. ЕГЭ. Английский язык. Эссе: темы и аргументы, 2013 г.

### **5. Интернет-ресурсы**

<b>Название сайта</b>	<b>Адрес</b>
<b><i>Электронные библиотеки, газетные издания</i></b>	
Библиотека Конгресса США	<a href="http://www.loc.gov">http://www.loc.gov</a>
Собрание сочинений В.Шекспира	<a href="http://the-tech.mit.edu/Shakespeare/works.html">http://the-tech.mit.edu/Shakespeare/works.html</a>
Washington Post	<a href="http://www.washingtonpost.com">http://www.washingtonpost.com</a>
The New York Times	<a href="http://www.nytimes.com">http://www.nytimes.com</a>
BBC World Service	<a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice.com">http://www.bbc.co.uk/worldservice.com</a>
CNN World News	<a href="http://cnn.com/WORLD">http://cnn.com/WORLD</a>
<b><i>Ресурсы по грамматике английского языка</i></b>	
Английская грамматика	<a href="http://MyStudy.ru/">http://MyStudy.ru/</a>
Правила английской грамматики	<a href="http://HomeEnglish.ru/">http://HomeEnglish.ru/</a>
Справочник по грамматике английского языка	<a href="http://Study.ru/">http://Study.ru/</a>

Грамматика английского языка	<a href="http://Native-English.ru/">http://Native-English.ru/</a>
<b><i>Методические ресурсы</i></b>	
Портал информационной поддержки ЕГЭ	<a href="http://ege.edu.ru/">http://ege.edu.ru/</a>
Сайт МИОО	<a href="http://mioo.ru/">http://mioo.ru/</a>
Региональный центр обработки информации города Москвы	<a href="http://rcoi.mcko.ru">http://rcoi.mcko.ru</a>
<b><i>Виртуальные профессиональные сообщества</i></b>	
Клуб учителей английского языка	<a href="http://www.britishcouncil.ru/teach/resources/networks">http://www.britishcouncil.ru/teach/resources/networks</a>
Сайт методической поддержки учителей английского языка	<a href="http://www.languagelink.ru">http://www.languagelink.ru</a>
<b><i>Профессиональная периодика (сайты периодических изданий)</i></b>	
Учительская газета	<a href="http://www.ug.ru">http://www.ug.ru</a>
Вестник образования	<a href="http://www.vestnik.edu.ru/">http://www.vestnik.edu.ru/</a>
Газета «Поиск»	<a href="http://www.poisknews.ru/">http://www.poisknews.ru/</a>
Объединение педагогических изданий «1 сентября»	<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/</a>
Журнал "Иностранные языки в школе" - Новости	<a href="http://www.flsmozaika.ru/">http://www.flsmozaika.ru/</a>