

УТВЕРЖДАЮ  
Министр обороны Российской Федерации  
генерал армии

 С.Шойгу

«21», сентября 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе «Педагог года общеобразовательных организаций**  
**Министерства обороны Российской Федерации – 2023»**  
**«Весь этот мир творит учитель»**

Конкурс «Педагог года общеобразовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации – 2023» проводится в рамках Года педагога и наставника, объявленного Указом Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 401, с целью выявления талантливых, инициативно и творчески работающих высокопрофессиональных педагогов, повышения профессионального мастерства, распространения инновационного педагогического опыта лучших педагогов общеобразовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации (далее – общеобразовательные организации) в соответствии с современными тенденциями российского образования.

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Конкурса «Педагог года общеобразовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации – 2023» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Главное управление кадров Министерства обороны Российской Федерации (далее – ГУК МО).

1.3. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.4. Девиз конкурса «Учить и учиться» отражает приоритетные задачи современного образования – непрерывный профессиональный и личностный рост педагогов, трансляцию лучших образцов педагогической практики и продвижение инновационных идей и достижений в сфере образования и воспитания.

1.5. Принципы Конкурса:

1.5.1. Принцип равных возможностей – всем участникам будут предложены задания, равные по объему, сложности и возможности проявить себя.

1.5.2. Принцип непредвзятой оценки – эксперты первого этапа являются специалистами в области оценки профессиональной деятельности педагога. Они осуществляют наблюдение за работой участников в ходе конкурсных испытаний и оценку этой работы на основе единой, четко регламентированной процедуры.

1.5.3. Принцип равного доступа к информации – организаторы Конкурса снабжают участников всей необходимой информацией для выполнения конкурсных испытаний в равном объеме.

## **2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

2.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники общеобразовательных организаций.

## **3. КОМИССИИ И ЖЮРИ КОНКУРСА**

3.1. В целях оценки конкурсных заданий на первом этапе Конкурса общеобразовательная организация создает предметные комиссии. Предметные комиссии состоят из групп в соответствии с предметами, преподаваемыми участниками Конкурса и его номинациями. Количество комиссий определяется общеобразовательной организацией. В состав комиссий входят представители администрации общеобразовательной организации, руководители предметных дисциплин общеобразовательных организаций, специалисты, имеющие опыт практической и научной работы в системе образования, владеющие навыками экспертизы конкурсных состязаний, победители конкурсов профессионального мастерства предыдущих лет.

3.2. Состав жюри первого этапа конкурса утверждает руководитель общеобразовательной организации.

3.3. На втором этапе Конкурса в состав жюри входят преподаватели, известные деятели науки, представители Министерства просвещения Российской Федерации, представители Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, представители Министерства обороны Российской Федерации, профессиональных общественных организаций.

3.4. Состав жюри второго этапа Конкурса утверждает ГУК МО.

## **4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

4.1. Оргкомитет конкурса:

обеспечивает информирование о начале и о подведении итогов Конкурса;

определяет список участников, порядок, место и время проведения Конкурса;

при необходимости привлекает независимых экспертов.

4.2. Состав Оргкомитета (председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены Оргкомитета) утверждается начальником ГУК МО.

4.3. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава.

4.4. Организационное обеспечение деятельности Оргкомитета осуществляется управлением (военного образования) ГУК МО.

4.5. Члены Оргкомитета осуществляют свою работу на общественных началах. Организационно-методическое сопровождение второго этапа Конкурса обеспечивает Оргкомитет.

## **5.ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

5.1. Конкурс проводится по 5 номинациям:

1. **«Преподаватель года»;**

2. **«Воспитатель года»;**

3. **«Лучший педагог дополнительного образования»;**

4. **«Дебют года»** (для преподавателей – молодых специалистов, впервые поступивших на работу по полученной специально-

сти в течение одного года после окончания образовательного учреждения, а также проработавших на момент участия в Конкурсе не более пяти лет);

### **5. «Лучший педагог-психолог».**

#### **5.2. Сроки и этапы проведения Конкурса**

##### **5.2.1. Конкурс проходит в 2 этапа:**

**первый этап** проводится в общеобразовательных организациях в период с **5 октября по 5 ноября 2022 г.**;

**второй этап** проводится с **5 ноября 2022 г. по 17 марта 2023 г.** на базе Московского кадетского корпуса «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации» (далее – Пансион воспитанниц).

##### **5.2.2. Второй этап состоит из следующих испытаний:**

**заочный тур «Моя профессия» (5 ноября 2022 г. – 25 декабря 2022 г.)**, включающий 1 конкурсное испытание: «Медиавизитка» с фрагментом урока (до 7 минут);

**очный тур «Педагог-мастер» (13 марта 2023 г. – 17 марта 2023 г.)**, включающий в себя два вида испытаний:

- 1) «Урок»/«Учебное занятие»;
- 2) «Публичная лекция».

#### **5.3. Конкурсное испытание «Медиавизитка» с фрагментом урока/занятия.**

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования, методических приемов и педагогической индивидуальности в контексте особенностей образовательной организации, демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 7 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает. Видеозапись фрагмента урока осуществляется конкурсантом в своей общеобразовательной организации. Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе. Класс, в котором проводится урок, выбирается конкурсантом самостоятельно.

Видеоролики конкурсантов предоставляются оргкомитету Конкурса вместе с заявкой на участие в Конкурсе на электронный адрес оргкомитета: [pedagogMORF2023@yandex.ru](mailto:pedagogMORF2023@yandex.ru).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по 5 критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен полностью».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

### *Критерии оценивания конкурсных испытаний*

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Содержательность представленной информации	глубокое понимание темы и научная обоснованность	0-2	от 0 до 6
	широта кругозора и позиция автора	0-2	
	собственные находки и предложения	0-2	
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности и решению профессиональных задач	система аргументации	0-2	от 0 до 6
	логика изложения	0-2	
	вариативность форм изложения	0-2	
3. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	0-2	от 0 до 6
	разнообразие форм работы с информацией и использование различных источников	0-2	
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	0-2	
4. Коммуникативная и речевая культура	композиционное построение выступления	0-2	от 0 до 6
	лексико-психологическая выразительность	0-2	
	личный имидж и артистизм	0-2	



5. Оригинальность	стиль и нестандартность	0-2	от 0 до 6
	яркость и образность	0-2	
	ясность и целостность	0-2	
<b>Максимальное количество баллов</b>			<b>30</b>

#### 5.4. Очный тур «Педагог – мастер»

Очный тур включает 2 конкурсных испытания:

- 1) «Урок» – испытание для номинаций «Преподаватель года», «Дебют года»;  
«Классный час» – для номинации «Воспитатель года»;  
«Учебное занятие» – для номинаций «Лучший педагог дополнительного образования», «Лучший педагог-психолог».
- 2) «Публичная лекция» – испытание для всех участников Конкурса.

5.4.1 Конкурсное испытание: «Урок» для номинаций «Преподаватель года», «Дебют года».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального и творческого потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока-проекта (учебного занятия), самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: урок (регламент – 40 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), который проводится на базе Пансионата воспитанниц. Темы уроков (учебных занятий) определяются участниками Конкурса (в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам на период проведения очного тура Конкурса).

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом и обозначается в заявке.

В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается 0 или 1 баллом.

### *Критерии оценивания урока*

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>	
1. Организационная культура	постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов, наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий	0-1	от 0 до 3
	умение вовлечь каждого ученика в активный познавательный, творческий процесс	0-1	
	формирование умения представлять свой творческий опыт, отстаивать свои взгляды на выбор методов и материалов, необходимых для осуществления своих творческих замыслов	0-1	
2. Методическое мастерство и творчество	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	0-1	от 0 до 3
	разнообразие форм работы с информацией и использование различных источников	0-1	
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	0-1	
3. Мотивирование к обучению	использование различных способов мотивации и умение удивить	0-1	от 0 до 3
	системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия	0-1	
	использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт обучающихся)	0-1	
4. Ориентация на результативность	ориентация на достижение предметных результатов, практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;	0-1	от 0 до 3
	ориентация на достижение метапредметных результатов	0-1	
	вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	0-1	
5. Метапредметный и междисциплинарный подход	формирование универсальных учебных действий разных видов	0-1	от 0 до 3
	использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин	0-1	

	умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока	0-1	
6. Эффективная коммуникация	организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации	0-1	от 0 до 3
	поддержка уважительного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения	0-1	
	наличие эффективной обратной связи на занятии, способность преподавателя создавать модель коммуникации	0-1	
7. Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.)	0-1	от 0 до 3
	создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения;	0-1	
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке	0-1	
8. Наличие ценностных ориентиров	воспитательный эффект урока и педагогической деятельности преподавателя	0-1	от 0 до 3
	обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры военной профессии и выполнение гражданского долга	0-1	
	создание ситуаций принятия общих ценностей гражданско-патриотической и военной направленности	0-1	
9. Информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	0-1	от 0 до 3
	доступность изложения, адекватность объёма информации (соответствие возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)	0-1	
	использование различных источников информации, структурирование информации в различных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	0-1	
10. Рефлексивность и оценивание	объективность и открытость оценивания	0-1	от 0 до 3
	обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	0-1	



	вариативность предлагаемых способов рефлексии	0-1	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>30</b>	

#### 5.4.2 Конкурсное испытание: «Классный час» для номинации «Воспитатель года».

Цель: демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися, раскрытие конкурсантами своего профессионального и творческого потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, способности учитывать межпредметные и метапредметные связи.

Формат: классный час (регламент – 40 минут, самоанализ и вопросы жюри – 10 минут) может проходить в форме классного собрания, часа общения, экскурсии, тематической лекции, викторины по разным областям знаний, КВНа, игры-путешествия, читательской конференции, театральной премьеры и т.д.

Тема классного часа определяется конкурсантом самостоятельно, исходя из образовательных и возрастных потребностей обучающихся.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается 0 или 1 баллом.

#### *Критерии оценивания классного часа*

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Организационная культура	постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов, наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий	0-1	от 0 до 3
	уровень вовлеченности учащихся при обсуждении темы	0-1	
	формирование умения представлять свой творческий опыт, отстаивать свои взгляды на выбор методов и материалов, необходимых для осуществления своих творческих замыслов	0-1	
2. Методическое мастерство и творчество	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	0-1	от 0 до 3
	разнообразие форм работы с информацией и использование различных источников	0-1	

	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	0-1	
3. Мотивирование к обучению	использование различных способов мотивации и умение удивить	0-1	от 0 до 3
	системность и последовательность проведения мотивации в структуре классного часа	0-1	
	использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести обучающихся на формулировку проблемы, опора на их жизненный опыт, стимулирование обучающихся к применению своих знаний в новых условиях)	0-1	
4. Ориентация на результативность	убедительность и аргументированность позиции	0-1	от 0 до 3
	ориентация на достижение метапредметных результатов	0-1	
	вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (привлечение к выдвижению гипотез, сбору данных, поиск источников информации, ориентированию в мире информации)	0-1	
5. Метапредметный и междисциплинарный подход	формирование универсальных учебных действий различных видов	0-1	от 0 до 3
	использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин	0-1	
	умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей	0-1	
6. Коммуникативная компетентность	организация взаимодействия и сотрудничества обучающихся между собой, с воспитателем и с различными источниками информации	0-1	от 0 до 3
	поддержка уважительного отношения к различным позициям и суждениям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения	0-1	
	наличие эффективной и развернутой обратной связи	0-1	
7. Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.)	0-1	от 0 до 3
	создание ситуаций для выбора и самоопределения	0-1	
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха	0-1	

8. Наличие ценностных ориентиров	формирование эмоционально-чувственной сферы и ценностных отношений личности ребёнка	0-1	от 0 до 3
	обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры военной профессии и выполнение гражданского долга	0-1	
	создание ситуаций принятия общих ценностей гражданско-патриотической и военной направленности	0-1	
9. Информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	0-1	от 0 до 3
	доступность изложения, адекватность объёма информации (соответствие возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)	0-1	
	использование различных источников информации, структурирование информации в различных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	0-1	
10. Рефлексивность и оценивание	оценивается значимость принимаемых решений	0-1	от 0 до 3
	обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	0-1	
	вариативность предлагаемых способов рефлексии	0-1	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>30</b>	

5.4.3 *Конкурсное испытание: «Учебное занятие» для номинаций «Лучший педагог дополнительного образования», «Лучший педагог-психолог».*

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального и творческого потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: занятие (регламент – 40 минут, самоанализ и вопросы жюри – 10 минут), которое проводится на базе Пансиона воспитанниц. Темы занятия конкурсанты выбирают в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам на период проведения очного тура Конкурса.

В том случае, если преподаваемая конкурсантом дисциплина не предусмотрена в учебном плане образовательной организации, занятие проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

*Критерии оценивания учебного занятия*

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Организационная культура	постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов	0-1	от 0 до 3
	внимание к индивидуальным запросам и интересы обучающихся	0-1	
	осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенное занятие и провести критический анализ	0-1	
2. Методическое мастерство и творчество	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность	0-1	от 0 до 3
	разнообразие форм работы с информацией и использование различных источников	0-1	
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	0-1	
3. Мотивирование к обучению	доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда	0-1	от 0 до 3
	использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести обучающихся на формулировку проблемы, с опорой на жизненный опыт, стимулирование обучающихся к применению своих знаний в новых условиях)	0-1	
	поддержка образовательной успешности для всех обучающихся	0-1	
4. Ориентация на результативность	ориентация на достижение предметных результатов	0-1	от 0 до 3
	ориентация на достижение метапредметных результатов	0-1	
	соотнесение действий с планируемыми результатами	0-1	

5. Метапредметный и междисциплинарный подход	формирование универсальных учебных действий различных видов	0-1	от 0 до 3
	понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей	0-1	
	системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов	0-1	
6. Эффективная коммуникация	организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с различными источниками информации	0-1	от 0 до 3
	развитие навыков конструктивного диалога	0-1	
	наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации	0-1	
7. Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.)	0-1	от 0 до 3
	поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий	0-1	
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на занятии	0-1	
8. Наличие ценностных ориентиров	обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры военной профессии и выполнение гражданского долга	0-1	от 0 до 3
	поддержка уважительного отношения к различным мнениям и суждениям, культурным особенностям	0-1	
	создание ситуаций принятия общих ценностей гражданско-патриотической и военной направленности	0-1	
9. Информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	0-1	от 0 до 3
	доступность изложения, адекватность объема информации (соответствие возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)	0-1	
	использование различных источников информации, структурирование информации в различных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	0-1	



10. Рефлексивность и оценивание	объективность и открытость оценивания	0-1	от 0 до 3
	обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	0-1	
	вариативность предлагаемых способов рефлексии	0-1	
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>30</b>	

#### 5.4.4. Конкурсное испытание «Публичная лекция»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, представление темы самообразования педагога, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат: лекция (регламент – 30 минут).

Лекция – устное изложение информации, выстроенное по строго определенной логической структуре, подчиненной задаче максимально глубоко и понятно раскрыть тематику. Основное предназначение лекции: помощь в освоении знаний; упрощение процесса понимания научно-популярных проблем; распространение сведений о новых достижениях современной науки. Функции лекционной подачи материала: информационная (сообщает нужные сведения); стимулирующая (вызывает интерес к предмету сообщения); воспитательная; развивающая (оценивает различные явления, активизирует умственную деятельность); ориентирующая (помогает составить представление о проблематике, литературных источниках); поясняющая (формирует базу научных понятий); убеждающая (подтверждает, приводит доказательства).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Структура и логика изложения темы	четкая структура и последовательность изложения темы	0-1	от 0 до 3
	применение сравнительно-сопоставительных подходов	0-1	
	опора на связь темы лекции с жизнью	0-1	
2. Подача материала	проявление индивидуальности: нестандартность, оригинальность подачи	0-1	

	материала, творческий подход, способность удивить		от 0 до 3
	акцентированное изложение материала лекции	0-1	
	использование приемов в изложении материала, способствующих концентрации внимания аудитории	0-1	
3. Научность изложения темы	соответствие материала современному уровню развития науки	0-1	от 0 до 3
	точность используемой научной и специальной терминологии	0-1	
	раскрытие основных теоретических понятий темы	0-1	
4. Коммуникативно-языковая культура лектора	ораторское мастерство, использование выразительных языковых и визуальных средств	0-1	от 0 до 3
	умение устанавливать эмоциональный контакт	0-1	
	умение давать уместные комментарии к рассматриваемым вопросам	0-1	
5. Аксиологические установки	наличие в содержании лекции ценностных ориентиров и собственной мировоззренческой позиции	0-1	от 0 до 3
	отображение в материалах лекции воспитательных целей	0-1	
	формирование у слушателей мировоззренческого чувства	0-1	
6. Реализация принципа междисциплинарных связей	освещение темы с позиции глобальной междисциплинарной проблемы	0-1	от 0 до 3
	отражение в содержании лекции диалектических взаимосвязей (взаимопроникновение разных областей наук, учебных дисциплин), способствующих целостному и системному восприятию мира	0-1	
	раскрытие практического значения излагаемой темы	0-1	
<b>Максимальное количество баллов</b>			<b>18</b>

5.5. Для участия во II этапе конкурса до 5 ноября 2022 г. общеобразовательным организациям необходимо направить в адрес Оргкомитета [pedagogMORF2023@yandex.ru](mailto:pedagogMORF2023@yandex.ru) следующие документы:

личное согласие конкурсанта на обработку персональных данных (приложение 1);

заявку участника конкурса (приложение 2);

представление образовательной организации на участника конкурса (приложение 3);

ссылку на конкурсное испытание «Медиавизитка» с фрагментом урока.

5.6. На заочный этап Конкурса от каждой общеобразовательной организации выдвигается по участнику – победителю в отдельной номинации первого этапа Конкурса (не более 3 участников от образовательного учреждения).

5.7. На очный этап Конкурса приглашаются по 5 участников, набравшие максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Медиавизитка» с фрагментом урока. Общий список допущенных к очному туру сообщается Оргкомитетом приглашаемым к участию в срок до 30 декабря 2022 г. по электронной почте.

5.8. Алгоритм подсчёта количества баллов, выставленных конкретному участнику конкурса, включает следующие этапы:

по итогам заочного этапа конкурсантау выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, полученных от членов жюри по конкурсным испытаниям;

оценка очных испытаний Конкурса рассчитывается как сумма средних арифметических баллов за все конкурсные испытания данного тура;

участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и очного этапов, объявляется победителем конкурса конкретной номинации.

5.9. Победителю и призерам конкурса вручаются Почетные грамоты, памятные специальные призы Министерства обороны Российской Федерации.

## Образец согласия на обработку персональных данных

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)

настоящим даю своё согласие Организаторам Конкурса «Педагог года общеобразовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации – 2023» моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях для обеспечения моего участия в очном этапе конкурса и проводимых в рамках него мероприятий, и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ «ПЕДАГОГ ГОДА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ  
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ – 2023»**

	<b>образец заполнения</b>
Место работы, количество отработанных лет в общеобразовательной организации	ФГКОУ МКК «Пансион воспитанниц МО РФ», 12 лет
Фамилия, имя, отчество	Петрова Ирина Васильевна
Образование (название и год окончания учебного заведения, факультет)	Московский городской педагогический университет, 1998, факультет английского языка
Наличие ученой степени	кандидат филологических наук
Дополнительное образование (указать какое)	Юридический факультет Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова
Общий педагогический стаж	22 года
Квалификационная категория	высшая
Награды (укажите название и год получения награды)	-
Преподаваемый предмет	английский язык
Номинация конкурсанта	«Преподаватель года»
Темы конкурсных испытаний:	1. Тема урока: «Shall we? А давай...» 2. Тема мастер-класса: «Использование арт-технологий на уроках английского языка» 3. Тема лекции: «Английский язык вместо русского?»
Класс, в котором будет конкурсное мероприятие	7
Планируемое количество обучающихся	20
Жизненное и педагогическое кредо	
Ваше заветное желание	
Ваши кумиры в профессии	
Победитель конкурса (продолжите фразу)	
Какими инновациями можете поделиться с коллегами?	
Ссылка «Медиавизитка»	<a href="https://www.vandex.ru/...">https://www.vandex.ru/...</a>



**ОБРАЗЕЦ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КАНДИДАТА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ  
«ПЕДАГОГ ГОДА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ – 2023»**

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**

(наименование образовательной организации)

ВЫДВИГАЕТ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ  
**«ПЕДАГОГ ГОДА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ  
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ – 2023»**

---

(в родительном падеже: фамилия, имя, отчество кандидата на участие в федеральном этапе конкурса, занимаемая им должность (наименование – по трудовой книжке) и место его работы (наименование – по уставу образовательной организации))

Об участнике сообщаем следующие сведения:

Начальник ....  
(печать ДОУ)

Ф.И.О