

«Легендарный парад»



*Книжно-иллюстративная выставка
посвященная
Дню воинской славы, Дню проведения
военного парада на Красной площади в
Москве 7 ноября 1941 года*

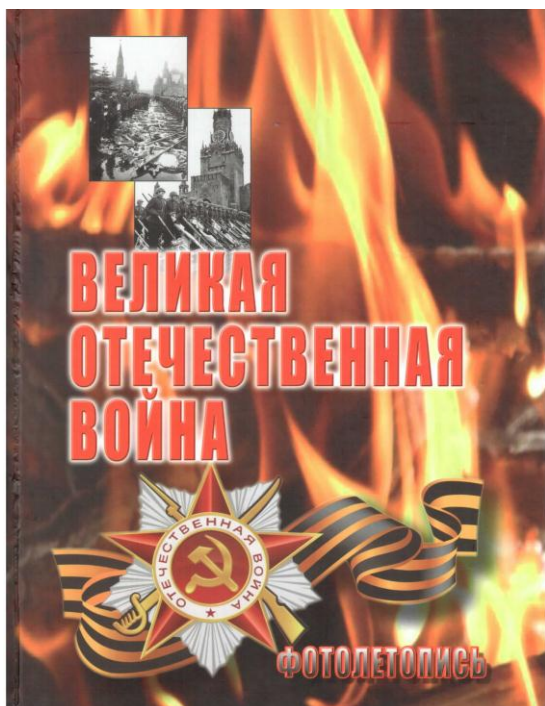
В перечень дней воинской славы России входит и день проведения парада на Красной площади 7 ноября 1941 года, который по силе воздействия приравнивается к важнейшей военной операции. Именно на этот день по случаю запланированного захвата Москвы гитлеровской Германией было назначено торжественное прохождение по Красной площади немецких войск.

Военный парад советских войск на Красной площади 7 ноября 1941 года было решено провести для укрепления морального духа. Это была убедительная возможность заявить на весь мир о том, что Москва стоит и будет твердо стоять.

В период подготовки к параду немецкие войска находились в 70-100 км от Москвы. В связи с этим с 5 ноября советская авиация наносила упреждающие бомбовые удары по аэродромам немецких войск.

В ночь на 7 ноября были сняты чехлы со звезд Кремлёвских башен, мавзолей был освобождён от маскировки, перед началом парада Красная площадь приняла торжественный вид. Торжественный марш был открыт курсантами артиллерийского училища. С развёрнутыми знамёнами, под боевые революционные марши, исполняемые оркестром штаба МВО под управлением дирижёра В. И. Агапкина, автора марша «Прощание славянки», по главной площади страны прошли артиллеристы, пехотинцы, зенитчики и моряки. Прямо с парада бойцы Красной Армии отправлялись на фронт, до которого от центра Москвы было всего несколько километров.

1. Великая Отечественная война 1941-1945: фотолетопись.- М.: Воениздат, 2010 -280 с. ил

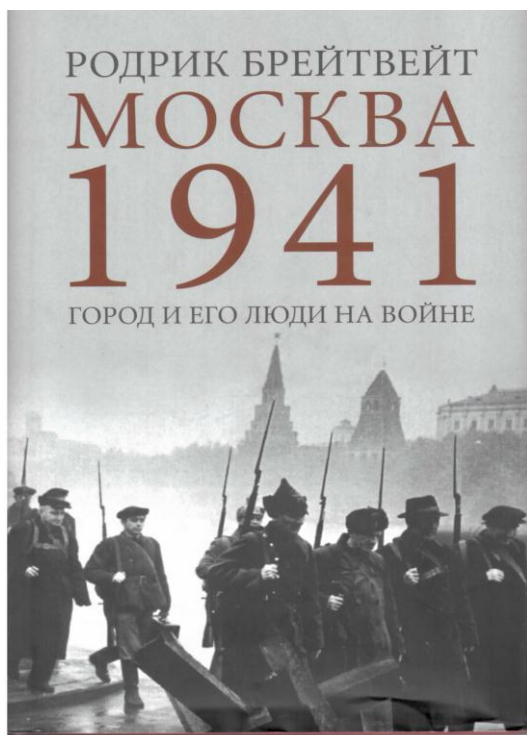


Смиртюков один из авторов.

Фотолетопись рассказывает об историческом подвиге советского народа и его Вооруженных Сил в борьбе против фашистской Германии и милитаристской Японии, о героизме бойцов и командиров, всех советских людей, защитивших родное Отечество от порабощения.

Здесь представлены фотографии, посвященные параду 7 ноября. «Паника была ужасная. И всё-таки Москва работала. Красная Пресня работала. Две недели октября и неделя ноября были ожиданием. Бесконечные бомбёжки, везде пожары, жертвы. 7 ноября мы приехали на КП и слушали Сталина по радио. И это был перелом. Он в два дня всей стране изменил настроение», — вспоминал М.

2. Родрик Брейтвейт – Москва 1941.- М. : Голден- Би, 2006.-456 с.



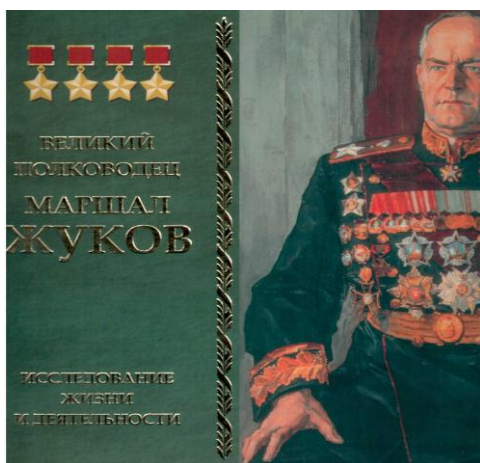
Книга написана Чрезвычайным и Полномочным Послом Великобритании в Российской Федерации (в отставке) сэром Родриком Брейтвейтом. Это взгляд на известные события, в том числе и на Парад 7 ноября 1941 года, гражданина Великобритании, который пишет, что парад был актом вызова и огромной моральной поддержки людей, а те кто участвовал в этом параде, помнили об этом до конца своей жизни.

3. Великая Отечественная война 1941-1945 : книга для чтения в двух частях. Ч. 1.- М.:Олма-Пресс, 2005.-480с., ил.



Издание рассказывает о беззаветном героизме наших отцов и матерей, людей старшего поколения, о подвигах совершенных ими во имя Родины и ради защиты всего того, что было нам дорого и свято. Несколько страниц данного издания посвящены параду 7 ноября 1941 года. Здесь представлены фотографии тех лет, а также рассказывается что, несмотря на близость фронта, состоялся традиционный военный парад.

4. Звонов В.И. Никоноров А.В. Великий полководец маршал Жуков. Исследование жизни и деятельности. Т.1. М.: Локус Стэнди, 2010.- 544 с.



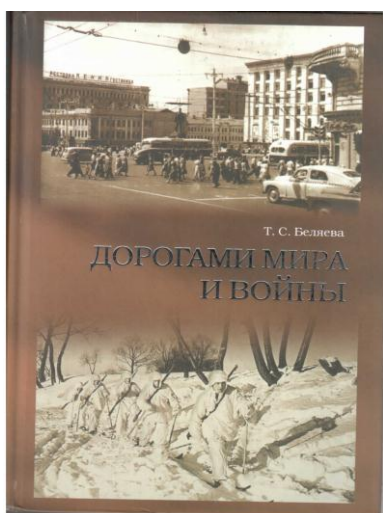
В настоящей книге в строго хронологической последовательности на основе архивных документов и других источников прослеживается жизнь и деятельность великого полководца Георгия Константиновича Жукова, которая неразрывно связана со многими значимыми историческими событиями нашей Родины. Исторический парад 7 ноября 1941 года на Красной площади укрепил веру в победу и воодушевил народ на новые подвиги, как на фронте, так и в тылу. Из письма Жукова семье.

«Здравствуйте, Шурик, Элочка и Эллочка. Шлю вам привет и поздравляю с 24-ой годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции. Привет матери и остальному колхозу. Как вы там живете? Я живу по-прежнему. Выполняю приказ правительства, бьем врага и не допустим его до Москвы...»

7 ноября 1941 г.

Жуков. Дер. Перхушково.

5. Беляева Т.С. Дорогами мира и войны..-М.: Московские учебники и картолитография, 2007.- 256 с.



Эта книга – о мире и войне. Она написана женщиной, прошедшей дорогами той страшной войны. Когда началась война, автору книги было 16 лет. Вместе со всеми москвичами она пережила тяжелое время осады города, работала на военном заводе, копала противотанковые рвы под г. Красногорском. Рассказывает автор о наступлении немцев на Москву, о параде 7 ноября на Красной площади и героической защите нашей столицы, и о том, как в это время в ее родном городе в войну жили простые люди – москвичи, ее близкие и она сама.

6. Вечерняя Москва: газета московского городского комитета ВКП(б) и Моссовета .- 8 Ноября, 1941; №264(5395)



Копия газеты тех суровых дней, исторический документ, рассказывающий о событиях 7 ноября 1941 года. Здесь опубликована речь И.В. Сталина на Красной площади в день 24 годовщины Великого Октября. Из газеты мы узнаем какой резонанс она вызвала в мире. Статьи «Большой день» и «Парад на Красной площади» эмоционально рассказывают о подробностях прохождения парада, о настроении москвичей в те тяжелые военные дни.

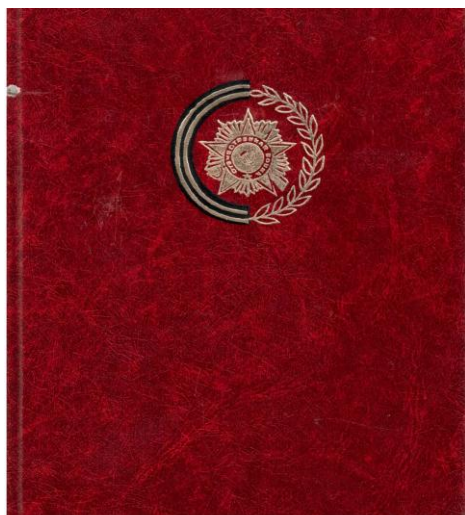
7. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина: электронный ресурс –

<http://www.prilib.ru/History/Pages/Item.aspx?itemid=718>

В рубрике «День истории» на сайте Президентской библиотеки представлена информация о военном параде 7 ноября 1941 года и его значении.

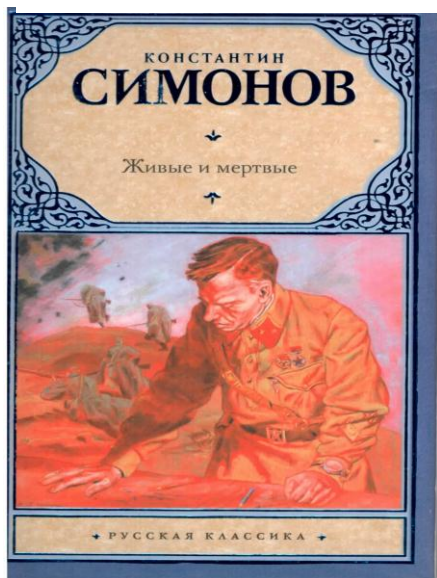
Военный парад 7 ноября 1941 в художественной литературе:

8. Венок славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне в 12-ти томах. т.2 Битва за Москву.- М. : Современник, 1984.- 623 с. фотоил.



Произведения, представленные во втором томе антологии, рассказывают о героической битве за Москву, когда впервые в истории второй мировой войны был нанесен сокрушительный удар немецко-фашистской армии и развеян миф о ее непобедимости. Параду 7 ноября посвящены стихи Николая Старшинова «Гвардии рядовой», Леонида Решетникова «7 ноября 1941 года», Михаила Львова «В сорок первом», а также отрывки из произведений Кривицкого А., Симонова К.

9.Симонов К. Живые и мертвые. кн.1.- М.: АСТ, 2010.- 508 с.



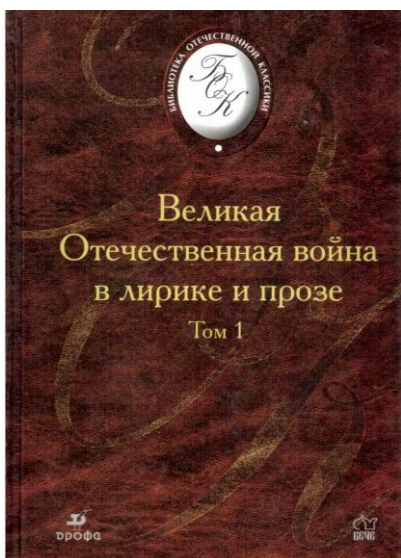
Стихи и прозу Симонова читают и перечитывают вот уже полувек. Симонов не боялся писать о войне правду. Для его героев это проверка на честность, порядочность, мужество. Им удавалось главное – оставаться людьми.

10. Воробьев К.Д. Собрание сочинений в трех томах.т1. Повести.- М.: Современник,1991.-479 с., портр.



В книгу первую вошла повесть Воробьева К. Д. «Убиты под Москвой» . Писатель Евгений Носов писал: «Повесть эта, будучи воистину оптимистической трагедией, поразила меня остротой и дерзкой смелостью письма, предельно обнаженным драматизмом, от которого буквально холодело сердце, каким-то особенным крутым замесом сюжета, человеческих судеб и характеров, своеобразием самой техники раскованного энергичного мазка»

11. Великая Отечественная война в лирике и прозе в 2 т. Т.1.- М.: Дрофа,2007.- 510 с. – (Библиотека отечественной классической художественной литературы)



В книгу включены лирика о Великой Отечественной войне, а также прозаические произведения Ю.Бондарева, К.Д. Воробьева. В поэзии с первых дней войны, прежде всего, проявила себя лирика. Поэты писали и о самой войне во всей ее объемной полноте: о тяготах, сражениях, трагедии отступления на начальном этапе.