



**Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение «Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации»**

**ПРИНЯТА**

на заседании ПМО (иностраный язык)

Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

Руководитель отдельной дисциплины

Перминова Г.В.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказ начальника ФГКОУ

МКК «Пансион воспитанниц МО

РФ» № 60-У от «30» августа

2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«Французский язык. Второй иностранный язык»**

**для 5-9-х классов**

**2 часа в неделю (всего 338 часов)**

2023 - 2024

г. Москва

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Общая характеристика учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» .....	4
Цели изучения учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» .....	6
Место учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» в учебном плане .....	7
Содержание учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» .....	8
5 класс .....	8
6 класс .....	18
7 класс .....	26
8 класс .....	34
9 класс .....	42
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» на уровне основного общего образования .....	55
Личностные результаты .....	55
Метапредметные результаты .....	59
Предметные результаты .....	63
5 класс .....	63
6 класс .....	65
7 класс .....	69
8 класс .....	72
9 класс .....	75
Тематическое планирование .....	79
5 класс (68 ч) .....	79
6 класс (68 ч) .....	87
7 класс (68 ч) .....	96
8 класс (68 ч) .....	105
9 класс (66 ч) .....	115
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	126
Приложение 1: Тема проектов и творческая работ.....	128
Приложение 2: Перечень контрольно-оценочных средств по вторым иностранным языкам.....	129

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., регистрационный номер – 64101), Концепции преподавания «Французский язык. Второй иностранный язык» в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), рабочей программы по учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования авторов Н. А. Селивановой, Е.А. Григорьевой, Программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Французский язык как второй иностранный призван полноценнее реализовать идеи речевого и филологического образования воспитанниц, поскольку представляет большие возможности для формирования и совершенствования у воспитанниц коммуникативных способностей, систематизации знаний о языке(-ах), расширения лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшего овладения общей речевой культурой.

Познание особенностей разных культур и особенностей разных языковых систем даёт возможность овладеть новой совокупностью знаний о мире, запечатлённой в языковой форме, осмыслить и понять через иноязычные тексты в широком понимании иные социальные действительности и в результате лучше осознать особенности культуры и языка своего народа, овладеть способностью анализировать межкультурные различия, учитывать их в процессе общения в современном плюрилингвальном и поликультурном коммуникативном пространстве. Настоящий курс строится на глубоких межпредметных связях со всеми учебными

предметами, преподаваемыми в Пансионе («Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.), а цели, содержание обучения и результаты усвоения данного содержания формулируются с точки зрения федеральных требований.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Программа по предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» разработана с учетом требований Федеральной программы воспитания, что находит свое выражение в единстве урочной и внеурочной деятельности, приобщении воспитанниц к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческом просвещении, формировании российской культурной и гражданской идентичности воспитанниц

Учебная цель, связанная с формированием у школьников начального уровня франкоязычной коммуникативной компетенции в совокупности пяти её составляющих (субкомпетенций), позволяющих воспитанницам на элементарном уровне общаться на изучаемом языке в устной и письменной формах, а именно:

- речевой компетенции, связанной с развитием коммуникативных умений в четырёх видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковой компетенции, предполагающей овладение школьниками знаниями о языковых явлениях французского языка, разных способах мысли в родном, французском и первом иностранном языках, а также овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) иноязычного общения в соответствии с темами и коммуникативными ситуациями, отобранными для основной школы;
- социокультурной компетенции, связанной с овладением учащимися фактами культуры и реалиями франкоязычных стран в рамках программных тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям подростков, а также формированием у них умения достойно представлять свою страну и её культуру в условиях межкультурного общения;

- компенсаторной компетенции, ядро которой составляют компенсационные умения, т.е. умения выходить из трудных положений в устном и письменном общении, обусловленных дефицитом языкового и речевого опыта учащихся и необходимостью его (дефицита) преодоления;

- учебно-познавательной компетенции или способности и готовности пользоваться рациональными приёмами и способами самостоятельного изучения французского языка, поиска и извлечения на этом языке нужной информации и её переработки, общими и специальными умениями, универсальными способами деятельности, сформированными в том числе на базе родного и первого иностранного языков.

Воспитательная цель, связанная с формированием у воспитанниц:

- потребности изучения французского языка и овладения им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном и полиэтническом мире;

- качеств гражданина своей страны, патриота, национального самосознания, общекультурной и этнической идентичности как составляющих российской идентичности личности, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран, толерантного отношения к проявлению иной культуры; более глубокого осознания родного языка и своей собственной культуры;

- эмоционально-ценностного отношения к мировой культуре в процессе изучения французского языка;

- мотивации к ведению здорового образа жизни путём ознакомления с общественно признанными формами поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Общеобразовательная цель, которая заключается в совершенствовании коммуникативной и общей речевой культуры воспитанниц, сформированной на базе родного и первого иностранного языков, существенном расширении лексического запаса и лингвистического кругозора, их знаний о франкоязычных странах и об окружающем мире в целом, повышении общей культуры подростков.

Развивающая цель, т.е. развитие языковых способностей воспитанниц, культуры речевого поведения, общеучебных умений, интереса к изучению французского языка, свойств личности (положительные эмоции, волевые качества, память, внимание, мышление и проч.), коммуни-

кативно-познавательной активности, способности к саморефлексии успехов/неуспехов в овладении французским языком, способности и готовности к самостоятельному изучению французского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию этого языка в других областях знаний, достижение более высокой степени самостоятельности как в учебном процессе, так и в общении на немецком языке.

Курс обучения французскому языку в основной школе условно подразделяется на два этапа: 5–7 классы и 8–9 классы.

На первом этапе ставится задача создать прочную основу владения воспитанницами французским языком, а также сформировать мотивы учения и общения на этом языке. Особое внимание уделяется технической стороне чтения (вслух и про себя) и письма, проводится интенсивная работа над лексическим, грамматическим, фонетическим материалом, обеспечивающим обучающимся возможность на элементарном уровне высказываться в устной и письменной формах на изучаемом языке. У воспитанниц формируется интерес и положительное отношение к этому языку и к культуре его носителей, желание познать французскую культуру и культуры других стран.

На втором этапе проводится систематизация языковых и социокультурных знаний, усвоенных воспитанницами в 5–7 классах, активизируются и совершенствуются приобретённые ранее речевые навыки и коммуникативные умения, расширяются лингвокультурный опыт школьника во французском языке и объём его (обучающегося) лингвистических, страноведческих, лингвострановедческих и предметных знаний, увеличивается удельный вес его самостоятельности в процессе общения на французском языке и творческого применения полученных знаний.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Французский язык как второй иностранный» входит в образовательную область «Филология», закладывая вместе с родным языком, литературой и первым иностранным языком основы филологического образования школьников, развивая их коммуникативную культуру, а также навыки и умения обобщать и систематизировать имеющийся у них языковой и речевой опыт.

Поэтому обучение французскому языку строится на глубоких межпредметных связях со всеми учебными предметами, преподаваемыми в Пансионе («Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.), а цели, содержание обучения и результаты усвоения данного содержания формулируются с точки зрения федеральных требований.

Содержание учебного предмета «Французский язык как второй иностранный язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Основной образовательной программе основного общего образования.

В 5-х классах на изучение предмета отводится 2 часа в неделю.

В 6-х классах на изучение предмета отводится 2 часа в неделю.

В 7-х классах на изучение предмета отводится 2 часа в неделю.

В 8-х классах на изучение предмета отводится 2 часа в неделю.

В 9-х классах на изучение предмета отводится 2 часа в неделю.

Суммарно изучение предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 338 часов.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК.  
ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

**5 класс**

**Тематическое содержание речи**

- Вводный курс.
- Знакомство. Моя семья.
- Моя школа. Мои школьные принадлежности.
- Семейные праздники. Мой день Рождения.
- Мой распорядок дня. Поход в магазин.
- Хобби.
- Мои домашние животные.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Коммуникативные умения диалогической речи**

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию.

диалога – обмена мнениями: выражение и обоснование своей точки зрения.

Объём диалога: 5 класс — до **3–4 реплик** со стороны каждого обучающегося.

**Коммуникативные умения монологической речи**

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге, любимом животном и т. д. Объём монологического высказывания: 5 класс – **5–7 фраз**.

**Аудирование**

Жанры текстов: прагматические, публицистические.



Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале, имеющих монотематический характер и содержащих небольшое количество незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту и/или с опорой на зрительную наглядность. Время звучания текстов для аудирования до **1 мин.**

Полное понимание речи учителя и одноклассников, построенной на знакомом языковом материале.

### **Чтение**

Жанры текстов: публицистические, прагматические.

Типы текстов: рассказ, объявление, личное письмо, высказывание, открытка, стихотворение, географическая карта, стихотворение и др.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текста для чтения — **300–450 слов.**

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Объём текста для чтения — **300–400 слов.**

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — **300–400 слов.**

Умение использовать двуязычный словарь независимо от вида чтения.

### **Письменная речь**

Личное письмо о себе, семье, школе, любимом животном и т.д., поздравительная открытка. Небольшие записи из текстов.

Языковые знания и навыки

Область орфографии и пунктуации:

правильное написание изученных слов

правильная постановка знаков препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в

конец вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения

расстановка в личном письме знаков препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка  
соблюдение правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала

соотношение графического образа слова с его звуковым образом  
навыки сравнения и анализа буквосочетания немецкого языка

### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации. Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

### **Лексическая сторона речи**

Лингвистическая компетенция, заключающаяся в способности создавать осмысленные высказывания в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется и в количестве лексических единиц, подлежащих активному и пассивному усвоению. Владение лексикой первого года обучения предполагает распознавание в звучащем и письменном тексте 400 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости

Отбор лексики для первого года обучения осуществляется по принципу частотности, но также учитывает интересы современных подростков 10-11 лет

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов

### **Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:**

—имён существительных с помощью суффиксов: -in/-ine, -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -teur/ -trice;

—имён прилагательных с помощью суффиксов: -on/-onne, -eux/-euse, -el/-elle -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

—числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième

## Грамматическая сторона речи

### Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа;

—употребление сокращённой и слитной форм определённого артикля;

—основные случаи неупотребления артикля перед существительными и именами собственными;

—основные случаи употребления предлогов à и de с определённым артиклем и именами собственными;

—неупотребление неопределённого артикля после отрицания Употребление предлога de;

—женский род и множественное число некоторых прилагательных;

—согласование прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся;

—место прилагательного в предложении;

—употребление указательных, притяжательных и вопросительных прилагательных;

—некоторые случаи употребления количественных (до 100) и порядковых числительных;

—личные местоимения самостоятельные (ударные) и при- глагольные (безударные) Неопределённо-личное местоимение on;

—местоимение il в безличных конструкциях; употребление безличного оборота il y a;

—наиболее частотные глаголы первой, второй и третьей группы и их спряжение в présent de l'indicatif, futur proche и passé composé;

—повелительное наклонение (impératif);

—основные виды предложения Порядок слов в простом повествовательном предложении

—особенности французского вопросительного предложения Понятие инверсии Социокультурные знания и умения

—Знание о роли и месте родного и немецкого языков в современном мире.

—Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на элементарном уровне (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

—Понимание отдельных социокультурных реалий при чтении (например, при чтении географической карты Франции) в рамках изученного материала.

—Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (прощание, приветствие, поздравление, выражение пожелания, оформление личного письма и др.).

—Умение распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в немецкоязычных странах (реплики- клише, наиболее распространённая оценочная лексика).

—Умение использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний.

—Выявление различий в речевом этикете в ситуациях неформального общения в рамках изучаемых предметов речи

#### Компенсаторные умения

—использовать переспрос в условиях диалогического общения.

использовать языковую и контекстуальную догадку при аудировании и чтении.

—использовать наглядность (фото, картинки) как средство раскрытия значения нового слова.

#### Общеучебные умения и универсальные учебные действия

—пользоваться справочным аппаратом учебника;

—заполнять таблицу во время чтения и аудирования;

—осуществлять поиск необходимой информации в тексте и в Интернете;

наде;

—создавать вторичный текст по аналогии с образцом;

—работать с двуязычным словарём;

—самостоятельно работать в классе и дома;

—планировать и осуществлять проектную деятельность: разрабаты-

вать

—краткосрочный проект и готовить его устную презентацию;

—взаимодействовать с партнёрами по проекту;

—обходиться минимумом языковых и речевых средств для решения коммуникативных задач;

—обобщать и систематизировать языковые явления.

#### Специальные учебные умения

—находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с

текстом;

- слова на основе языковой догадки с опорой на наглядность;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться двуязычным словарём;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## 6 КЛАСС

### Тематическое содержание речи

- Знакомство.
- Начало учебного года во Франции и в России.
- Еда.
- Кулинарные рецепты французской и русской кухни.
- Дружба.
- Телевидение в жизни французского и русского школьника.
- Распорядок дня. Любимые занятия вне школы. Путешествия.
- Известные французские писатели. Сказочный герой и основные события, происходящие с ним.
- Страны изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

### Коммуникативные умения диалогической речи

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию.

диалога – обмена мнениями: выражение и обоснование своей точки зрения.

Объём диалога: 6 класс — до **3–4 реплик** со стороны каждого обучающегося.

Коммуникативные умения монологической речи

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального

человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Объём монологического высказывания: 6 класс – **7–8 фраз.**

### **Аудирование**

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования **1,5–2 мин.**

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких коротких аутентичных текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования **1–1,5 мин.**

### **Чтение**

Жанры текстов: публицистические, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявления, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — **300–400 слов.**

### **Письменная речь**

Выписки из текстов, короткие поздравления с выражением пожеланий. Заполнение бланков и несложных анкет в форме, принятой в немецкоязычных странах. Личное письмо с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Дальнейшее совершенствование слухопроизводительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

#### **Лексическая сторона речи**

Обогащение лексического запаса учащихся непосредственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного источника информации.

Умения и навыки лексического оформления речи совершенствуются путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в неречевых и речевых упражнениях на основе и в связи с письменным и / или звучащим источником информации.

Расширение словаря, предназначенного для активного и пассивного усвоения, идёт одновременно с распознаванием в звучащем и письменном тексте и употреблением в устной и письменной речи.

Распознавание в звучащем и письменном тексте 550 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 450 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости. Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов;
- изученных слов и словосочетаний (коннекторов речи) для обеспечения логики и связности высказывания

Учащиеся распознают в звучащем и письменном тексте и образуют родственные слова с использованием аффиксации:

- имён существительных с помощью суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;
- имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able;
- наречий с помощью суффикса -ment;

— глаголов с помощью префиксов *re-/ré-*, *r-*.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических и синтаксических конструкций французского языка. Учащиеся должны получить представление и научиться применять в речи (устной и письменной) следующие правила практической грамматики французского языка:

— *futur proche* (ближайшее будущее время): повторение и активизация;

— личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения (*me, m', te, t', le, la l', nous, vous, les*);

— личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения (*me, m', te, t', lui, nous, vous, leur*);

— частичный артикль (*du, de la, de l'*);

— вопросительное предложение;

— употребление частичного артикля в устойчивых словосочетаниях с глаголом *faire* (*faire du sport, faire de la musique, etc.*);

— род прилагательных (*gentil / gentille, intelligent / intelligente, paresseux / paresseuse, etc.*);

— некоторые случаи употребления местоимения *en* (замена существительного с предлогом *de*; замена существительного с частичным артиклем; замена существительного, которому предшествует количественное числительное);

— *imparfait* (прошедшее время). Образование. Употребление *imparfait*:

а) для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия;

б) для создания портретных характеристик, описаний природы / погоды и т.д.;

в) для обозначения действий привычных или повторяющихся в прошлом;

— степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная). Особые формы степеней сравнения;

— согласование времён изъявительного наклонения, косвенная речь (*concordance des temps de l'indicatif, discours indirect*). Время действия главного предложения — настоящее;

— относительные местоимения *qui* и *que* (*pronoms relatifs simples qui et que*);

— выделительные обороты *C'est qui* и *C'est que* (*la mise en relief*).

— пассивная форма глагола (*forme passive*).



## **Социокультурные знания и умения**

—знание о значении родного и немецкого языков в современном мире  
—знание социокультурного портрета типичных представителей Франции и франкоязычных стран, символики этих стран и их культурном наследии;

—знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

—краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

—представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и Франции; об особенностях образа жизни, быта, культуры в своей стране и в Франции (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на французском языке.

—умение распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в франкоязычных странах (реплики- клише, наиболее распространённая оценочная лексика).

## **Компенсаторные умения**

—использовать при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки;

—использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, вопросы, иллюстрации;

—игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

—работать с информацией: сокращение устной и письменной информации, заполнение таблиц;

—работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

—работать с разными источниками на немецком языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

—планировать и осуществлять проектную деятельность: выбор темы, составление плана, ответы на вопросы по проекту; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

—самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

—находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

—семантизировать слова на основе языковой догадки;

—выборочно использовать перевод;

—участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **7 КЛАСС**

### **Предметное содержание речи**

—Франкоговорящие страны. Швейцария.

—Чтение (детективы).

—Париж и его достопримечательности.

—Путешествия. Каникулы.

—Школа и мои друзья.

—Мода. Одежда.

Коммуникативные умения

Говорение

### **Коммуникативные умения диалогической речи**

С опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

сообщать и запрашивать какую-либо информацию;

побуждать кого-либо к действию и реагировать на побуждение, высказанное в свой адрес;

расспрашивать партнёра о чём-либо и адекватно реагировать на сообщения и вопросы в свой адрес (о семье, путешествии и др.);

приглашать партнёра к действию/взаимодействию;

выражать с помощью простых речевых формул своё отношение к высказыванию (подтвердить, что-либо или опровергнуть, выразить радость или сожаление, согласие или несогласие и др.).

Объём диалога: 7 класс — до **6–7 реплик** со стороны каждого обучающегося.

## **Коммуникативные умения монологической речи**

—С опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации: делать сообщения (о себе, семье, друге, животном и др.);

—описывать что-либо и кого-либо (портрет фантастического животного, картинку, внешность друга и др.), используя различные опоры;

—рассказывать о чём-либо (о каникулах, путешествии, планах на будущее), опираясь на образец, вербальные и/или невербальные стимулы;

—высказывать своё мнение и аргументировать его, используя различные вербальные и невербальные опоры;

—давать советы с опорой на образец.

Объем монологического высказывания от **9-10 фраз**. Продолжительность монологического высказывания – **1,5-2 минуты**.

### **Аудирование**

#### **Воспринимать на слух:**

—основное содержание и необходимую информацию в несложных аутентичных текстах (короткие диалоги, песни, стихи), имеющих монотематический характер и содержащих небольшое количество незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту и/или с опорой на наглядный материал;

—воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в аутентичных текстах (объявления в магазинах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений).

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования 1,5–2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких коротких аутентичных текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования 1–1,5 мин.

### **Чтение**

#### **Чтение с разным уровнем извлечения информации:**

—понимать основное содержание текста, имеющего аутентичный характер, ясную логическую структуру, небольшой процент незнакомой лексики, о значении которой можно догадаться или справиться в словаре (личное письмо, высказывание, открытка, стихотворение, художественный текст, газетная статья), определять при этом и выделять основную информацию текста, предвосхищать возможное развитие событий;

—детально понимать содержание несложных текстов (см. типы текстов выше, а также статистику, биографии, рецепты, диалоги): полно и точно понимать факты и детали, устанавливая взаимосвязь фактов, событий, выделять информацию, подтверждающую что-либо;

—извлекать необходимую информацию из текста (см. все вышеперечисленные типы текстов, а также географическую карту).

Объём текста для чтения — **300–400 слов.**

### **Письмо**

Личное письмо, приглашение, описание своего портрета, комикс, рецепт с/без опоры на текст образец; записи (выписки) в процессе чтения/аудирования текстов.

### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание новых слов и выражений, правильное использование знаков препинания в новых типах предложений, соблюдение правил орфографии и применение их на практике.

### **Фонетическая сторона речи**

—различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, и с правильным ударением произносить слова, изученные в рамках программных тем 7 класса;

—различать коммуникативные типы предложений по их интонации,

—предложение на смысловые части, адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации,

—произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

### **Лексическая сторона речи**

Обогащение лексического запаса учащихся непосредственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного источника информации.

Формирование лексических навыков в 7 классе осуществляется путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в речевых и речевых упражнениях на основе текста и в

связи с ним. Большая часть лексических упражнений, направлена на работу с изолированным словом (подбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, ассоциативный вызов слова, употребление его в устойчивых и свободных словосочетаниях). Особое внимание уделяется умению сочетать лексические единицы между собой и работе со словом в его текстовых связях. Активизируется употребление коннекторов речи, слов и словосочетаний, обеспечивающих логику и связность устных и письменных высказываний.

Распознавание в звучащем и письменном тексте 650 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

### **Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:**

—изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;

—различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*d'abord, ensuite, encore, donc* и др.);

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

—имён прилагательных с помощью суффиксов *-al/-ale*;

—глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов *-in/im-, dé-/dés-*

### **Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование сложных существительных путём словосложения:**

—существительное + существительное (*télécarte*);

—существительное + предлог + существительное (*sac-à-dos*);

—прилагательное + существительное (*cybercafé*);

—глагол + местоимение (*rendez-vous*);

—глагол + существительное (*passe-temps*);

—предлог + существительное (*sous-sol*).

### **Грамматическая сторона речи**

### **Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:**

—образование, распознавание и употребление в устной и письменной речи *plus-que-parfait* (предпрошедшего времени);

—образование, распознавание и употребление в устной и письменной

речи futur simple (будущего простого времени);

—употребление предлогов à и de.

—согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect);

—употребление неопределённого местоимения tout;

—согласование глагольных времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l'interrogation indirecte);

—употребление глагольных времен после si условного и после si, вводящего косвенную речь (emploi des temps après si);

—употребление предлога «de» после слов и выражений, обозначающих количество;

—употребление местоимения «en»;

—образование и употребление деепричастия несовершенного вида (gérondif).

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

—знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

—сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

—знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

—представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

—умениями распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

—умениями представлять на элементарном уровне родную культуру

(рассказывать о себе, традициях в семье) на французском языке.

### **Компенсаторные умения**

—переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

—использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

—прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

—пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении;

—использовать наглядность (фото, картинки) как средство раскрытия значения нового слова.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

—работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

—работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

—планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности; осуществлять самооценку собственных достижений.

### **Специальные учебные умения**

—находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

—семантизировать значение новых слов на основе языковой догадки;

—осуществлять словообразовательный анализ;

—пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

—участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **8 КЛАСС**

### **Предметное содержание речи**

- Молодежь и музыка.
- Семейные праздники. Мои родители.
- Спорт.
- Мой досуг.
- Проблемы экологии.
- Европа и молодежь.

Коммуникативные умения

Говорение

### **Коммуникативные умения диалогической речи**

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

—диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

—диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

—диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию.

—диалога – обмена мнениями: выражение и обоснование своей точки зрения.

Объём диалога: 8 класс — до **5 реплик** со стороны каждого обучающегося.

### **Коммуникативные умения монологической речи**

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о событии, о себе, члене семьи, друге и т.д., передача основного содержания прочитанного текста

Объём монологического высказывания: 8 класс – **7–8 фраз**.

### **Аудирование**

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневногo общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования до 1,5



мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования 1,5 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких коротких аутентичных текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования 1–1,5 мин.

### **Чтение**

Жанры текстов: публицистические, прагматические.

Типы текстов: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню; электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения – **250 слов**.

### **Письменная речь**

Составление плана/тезисов устного или письменного сообщения, заполнение анкет и формуляров, умение сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка, написание электронного сообщения личного характера: сообщать крат-

кие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём письма – до **80 слов**;

Создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

Объём письменного высказывания – до **80 слов**.

### **Языковые знания и навыки. Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

### **Лексическая сторона речи**

Обогащение лексического запаса учащихся непосредственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного источника информации.

Формирование лексических навыков в 7 классе осуществляется путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в неречевых и речевых упражнениях на основе текста и в связи с ним. Большая часть лексических упражнений, направлена на работу с изолированным словом (подбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, ассоциативный вызов слова, употребление его в устойчивых и свободных словосочетаниях). Особое внимание уделяется умению сочетать лексические единицы между собой и работе со словом в его текстовых связях. Активизируется употребление коннекторов речи, слов и словосочетаний, обеспечивающих логику и связность устных и письменных высказываний.

Распознавание в звучащем и письменном тексте 650 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

### **Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:**

—изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее

частотных фразовых глаголов;

—различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и др.); Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

—имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;

—глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов -in/im-, dé-/dés-. Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование сложных существительных путём словосложения:

—существительное + существительное (télécarte);

—существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);

—прилагательное + существительное (cybercafé);

—глагол + местоимение (rendez-vous);

—глагол + существительное (passe-temps);

—предлог + существительное (sous-sol).

**Грамматическая сторона речи**

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—настоящего времени условного наклонения (conditionnel présent).

Употребление conditionnel présent в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия;

—образование и употребление в устной и письменной речи futur dans le passé;

—употребление предлога «de» после слов и выражений, обозначающих количество;

—употребление местоимения «en»;

—употребление повелительного наклонения (impératif);

—употребление причастия прошедшего времени (participe passé). Согласование причастия прошедшего времени (accord du participe passé). Participe passé в сложных временах. Participe passé в пассивном залоге. Participe passé в роли причастия и прилагательного;

—указательное местоимение ce / ça / cela ;

—одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (pronoms personnels doubles);

—согласование времен изъявительного наклонения (concordance des temps de l'indicatif).

**Социокультурные знания и умения**

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расширения объема лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счет новой тематики и проблематики речевого общения. Учащиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, учащиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоновыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

### **Развитие умений:**

- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);
- соблюдение нормы вежливости в международном общении.

### **Компенсаторные умения**

—использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадки;

—использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, вопросы, иллюстрации.

—игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

—использовать при дефиците языковых средств переспрос

—использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

#### **работать с информацией:**

—сокращение устной и письменной информации, заполнение таблиц;

—работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

—работать с разными источниками на французском языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

—планировать и осуществлять проектную деятельность: выбор темы, составление плана, ответы на вопросы по проекту; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

—самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

—находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

—семантизировать слова на основе языковой догадки;

—выборочно использовать перевод;

—участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **9 КЛАСС**

### **Предметное содержание речи**

— Я еду во Францию.

—Я останавливаюсь в гостинице.

—Я гуляю по Парижу.

—Я посещаю музей.

—Я иду в кино.

Коммуникативные умения

Говорение

### **Коммуникативные умения диалогической речи**

На данном этапе использование учащимися в учебном и реальном общении навыков устной речи на французском языке выходит на новый, более осознанный уровень и получает своё дальнейшее развитие.

Кроме знакомых уже обучающимся видов диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рас- спрос) школьники осваивают новый вид диалога — диалог-обмен мнениями, при ведении которого собеседники выражают свою точку зрения по обсуждаемому вопросу, обосновывают её, высказывают своё согласие/несогласие с другой точкой зрения, выражают сомнение, дают эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.)

Содержательный контекст диалогической речи или речевого общения трёх и более коммуникантов (полилога) ещё больше ориентирован на

франкоязычную среду и отражает основные ситуации общения, в которых школьники могут оказаться, выехав за пределы страны. Параллельно, в учебную канву урока включаются самые распространённые случаи общения учащихся с носителями языка в их собственной стране (городе, посёлке). Они обсуждают и разрабатывают экскурсию по центру родного города, своему кварталу или же составляют культурную программу для французских лицейцев, приезжающих в Россию и т.д.

### **Коммуникативные умения диалогической речи**

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до **5 реплик** со стороны каждого собеседника.

### **Коммуникативные умения монологической речи**

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание

устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

—описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

—повествование/сообщение; рассуждение;

—выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

—изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

—изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания – 7-9 фраз.

### **Аудирование**

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования до **1 мин.**

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования **1,5–2 мин.**

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких коротких аутентичных текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования **1–1,5 мин.**

### **Чтение**

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявления, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текста для чтения — **300–450 слов**.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения — **300-400 слов**.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — 300-400 слов.

### **Письменная речь**

Выписки из текстов, короткие поздравления с выражением пожеланий (объём личного письма до 50 слов, включая адрес). Заполнение бланков и несложных анкет в форме, принятой в франкоязычных странах. Личное письмо с опорой на образец (объём личного письма до **50 слов**, включая адрес). Написание небольших сочинений (письменных высказываний с элементами описания, повествования, рассуждения) с опорой/без опоры на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Дальнейшее совершенствование слухопроизводительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

#### **Лексическая сторона речи**

В 9 классе учащиеся продолжают совершенствовать умения и навыки лексического оформления речи. По сравнению с предыдущими этапами обучения тематический диапазон устного и письменного общения на французском языке значительно расширен. Расширение словаря, предназначенного для активного и пассивного усвоения, идёт одновременно с группированием лексических единиц по ассоциа-



тивному признаку вокруг ключевых слов (понятий), относящихся к конкретной теме общения (путешествие на самолёте, обустройство в отеле, знакомство с историческими достопримечательностями и т.д.). Выявление связей между словами, их объединение по различным признакам существенно облегчает усвоение лексики.

### **Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:**

—изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

—различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

—глаголов с помощью префиксов *dé-*, *dis-*;

—имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса *mé-*;

—имён существительных с помощью суффиксов: *-ence/-ance,-esse, -ure, -issement, -age, -issage*;

—наречий с помощью суффиксов: *-emment/-amment*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—Сослагательное наклонение. Настоящее время. (*Subjonctif présent des verbes après les locutions il faut que..., il ne faut pas que.../ et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté*).

—Указательные местоимения. (*Pronoms démonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que..., celui de...*)

—Будущее простое время и деепричастие (повторение) (*Révision du futur simple et du gérondif*).

—Употребление сослагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (*Subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment*);

—Притяжательные местоимения (*Pronoms possessifs: le mien, le tien, le sien, le nôtre ...*).

—Возвратные глаголы и местоимения-дополнения (повторение) (*Révision des verbes pronominaux et des pronoms compléments*).

—Употребление местоимений-наречий *Y* и *EN*. Место *Y* и *EN* в предложении.

—Согласование времён изъявительного наклонения (повторение) (Révision de la concordance des temps).

—Согласование причастия прошедшего времени (Accord du participe passé).

—Инфинитивный оборот (Proposition infinitive).

—Употребление предлогов. Повторение (Révision de différentes prépositions).

—Порядковые и количественные числительные (Numéraux cardinaux et ordinaux).

—Имена собственные во множественном числе (Noms propres (noms de personnes) au pluriel).

—Недавнее прошедшее время (Passé immédiat).

### **Социокультурные знания и умения**

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку как второму иностранному основной задачей в рамках развития социокультурной и страноведческой компетенции учащихся становится формирование целостного восприятия иной социокультурной среды через раскрытие особенностей поведенческих характеристик и образа мышления её представителей с целью преодоления этноцентризма и разного рода стереотипов.

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расширения объема лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счет новой тематики и проблематики речевого общения. Учащиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, учащиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоновыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Учащиеся развивают своё умение представлять Россию, некоторые культурные явления и традиции своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающихся людей (учёных, писателей, спортсменов и др.).

Осуществление межличностного и межкультурного общения неотде-

лимо от использования сопоставления знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде. Важным становится знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в проведении досуга, посещение музеев, кинотеатров, архитектурных и исторических памятников и т.д.).

### **Компенсаторные умения**

—использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадки.

—использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, вопросов, иллюстраций.

—игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

—работать с информацией: сокращение устной и письменной информации, заполнение таблиц;

—работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

—работать с разными источниками на немецком языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

—планировать и осуществлять проектную деятельность: выбор темы, составление плана, ответы на вопросы по проекту; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

—самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

—находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

—семантизировать слова на основе языковой догадки;

—выборочно использовать перевод;

—участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части

#### **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию

родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

**экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая даль-

нейшие цели; адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **Метапредметные результаты**

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

**Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и



отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории

и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на начальном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### **5 класс**

Предметные результаты освоения первого года обучения по учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» должны отражать сформированность умений.

Коммуникативные умения

#### **Говорение**

Формирование и развитие коммуникативных умений диалогической

речи:

- диалог этикетного характера:

начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

- диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

- диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка

Объём диалога — до трёх реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование и развитие коммуникативных умений монологической речи:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;

- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

- краткое изложение результатов выполненной проектной работы

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии

Объём монологического высказывания — 4 фразы.

### **Аудирование**

Способы предъявления обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, варьируются. Восприятие на слух звучащего текста осуществляется:

- при непосредственном общении:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

- при опосредованном общении:

дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте

Тексты для аудирования:

- диалог (беседа),
- высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения,
- рассказ,
- сообщение информационного характера

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

### **Смысловое чтение**

На начальном этапе обучения французскому как второму иностранному языку учащиеся овладевают следующими умениями чтения:

- чтение про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного полностью на изученном материале;
- чтение и понимание общего содержания текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц

Обучение основным навыкам чтения как распознавания и различения графических форм речи, распознавания и непосредственного понимания слов, словосочетаний, и синтаксических структур осуществляется при обязательной опоре на звукозапись текста-упражнения в чтении.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного

характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица)

Объём текста/текстов для чтения — до 150 слов.

### **Письменная речь**

Самыми эффективными упражнениями, развивающими орфографическую грамотность французской письменной речи, являются:

- упражнение в списывании (переписывании готового текста или выписывании из него отдельных слов и/или словосочетаний в зависимости от решаемой учебной или коммуникативной задачи);
- диктант (записывание текста или отдельных слов и выражений, диктуемых учителем) Диктанты и упражнения в списывании носят, прежде всего, обучающий характер, и только затем контрольно-обучающий и непосредственно контрольный

Формирование графического навыка письма не исключает постепенное развитие у учащихся умений связной письменной речи на французском языке. Формируются следующие умения:

- написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);
- заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе;
- оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка

На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагаемому учителем образцу, имеют простую структуру. Содержание письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни подростка событиях. Цельность текста обеспечивается простыми связующими элементами (et, mais, parce que )

Объём письменного сообщения — до 30 слов.

Языковые навыки и средства оперирования ими

### **Фонетическая сторона речи**

Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения:

- а) правила чтения букв в словах:

- правило чтения буквы c перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;
- правило чтения буквы g перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;
- правило чтения буквы d в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы e, в зависимости от своего окружения и на конце слова;
- правило чтения буквы r в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы q во всех позициях в слове;

- правило чтения буквы г в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях -ег и -іег многосложных слов;

- правило чтения буквы s в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова;

- правило чтения буквы t в начале, в середине и на конце слова; буква ç (с диакритическим значком cédille);

- буква e с различными диакритическими значками: é, è, ê буква a с различными диакритическими значками: à, â буква u с различными диакритическими значками: ù, û

б) правила чтения буквосочетаний в словах:

- буквосочетания ou, oi, au, eau; буквосочетания ai, ai, ei, eu, eu буквосочетание gn

- буквосочетания an, am, em, en, on, om буквосочетания in, im, un, ut, ain, aim, um, up, iep буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille буквосочетания ch, ph

- буквосочетание иі

Формирование и коррекция слухо-произносительных навыков:

а) с помощью фонетической зарядки;

б) с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотворений, песенок;

в) с помощью разнообразия способов предъявления обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей и т д )

Фонологическая компетенция — один из аспектов лингвистической компетенции учащихся, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Учащиеся уясняют, что французская речь отличается особой мелодикой, своим ритмом, большей интенсивностью артикуляционно-акустических характеристик по сравнению с русским языком .Но

достижение абсолютной фонетической правильности речи не является главной целью начального этапа обучения французскому языку как второму иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя на протяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания.

Тексты для чтения вслух:

- беседа/диалог,
- рассказ,
- сообщение информационного характера

Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.

Орфография и пунктуация

- Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении

- Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Лингвистическая компетенция, заключающаяся в способности создавать осмысленные высказывания в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется и в количестве лексических единиц, подлежащих активному и пассивному усвоению. Владение лексикой первого года обучения предполагает распознавание в звучащем и письменном тексте 400 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

—имён существительных с помощью суффиксов: -in/-ine, -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -teur/ -trice;

—имён прилагательных с помощью суффиксов: -on/-onne, -eux/-euse, -el/-elle -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

—числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième

Грамматическая сторона речи



Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа;

—употребление сокращённой и слитной форм определённого артикля;

—основные случаи неупотребления артикля перед существительными и именами собственными;

—основные случаи употребления предлогов à и de с определённым артиклем и именами собственными;

—неупотребление неопределённого артикля после отрицания. Употребление предлога de;

—женский род и множественное число некоторых прилагательных;

—согласование прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся;

—место прилагательного в предложении;

—употребление указательных, притяжательных и вопросительных прилагательных;

—некоторые случаи употребления количественных (до 100) и порядковых числительных;

—личные местоимения самостоятельные (ударные) и приглагольные (безударные). Неопределённо-личное местоимение on;

—местоимение il в безличных конструкциях; употребление безличного оборота il y a;

—наиболее частотные глаголы первой, второй и третьей группы и их спряжение в présent de l'indicatif, futur proche и passé composé;

—повелительное наклонение (impératif);

—основные виды предложения Порядок слов в простом повествовательном предложении

—особенности французского вопросительного предложения

—понятие инверсии

### **Социокультурные знания и умения**

- называть страны изучаемого языка по-французски;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка

- правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников, друзей) в анкете, карточке-формуляре;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий родной страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

### **Компенсаторные умения**

выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности соотносят текст с картинками;

конструируют собственные предложения по образцу;

правильно употребляют языковые явления в соответствии с коммуникативной задачей;

оптимизировать процессы усвоения французского языка (выделение ключевых слов/предложений в тексте, поиск языковых закономерностей, использование заданных речевых опор, выписки из текста и др.);

осуществлять самооценку достигнутых результатов.

### **Специальные учебные умения**

находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

семантизировать значения новых слов на основе языковой догадки и с опорой на наглядность;

осуществлять словообразовательный анализ;

обобщать грамматическое явление и формулировать с опорой на таблицу грамматическое правило.

## **6 класс**

Предметные результаты освоения второго года обучения по учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» должны отражать сформированность умений.

Коммуникативные умения

### **Говорение**

В 6 классе учащиеся продолжают развивать и совершенствовать свои устно-речевые умения на французском языке. Речевые потребности и возможности подростков отражаются в специально отобранных лексико-грамматических средствах выражения. Речевое оформление каждой из задач общения усложняется по мере продвижения в изучении языка.

## **Коммуникативные умения диалогической речи осуществляются в следующих формах:**

- диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

- диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

- диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка

Объём диалога — до трёх реплик со стороны каждого собеседника

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;

- передача содержания прочитанного текста;

- краткое изложение результатов выполненной проектной работы

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

### **Аудирование**

В 6 классе продолжается работа по обучению восприятию на слух французской речи

Предъявление обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

- При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное
- При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации

Контроль понимания прослушанного аудиофрагмента проводится при помощи несложных тестов, составленных на французском или русском языках, или с использованием иллюстративного материала Обучающимся, например, предлагается определить, к какому рисунку относится та или иная реплика диалога. Для того, чтобы усилить обучающую функцию аудирования, аудиотекст прослушивается повторно с опорой на его письменную версию (учащиеся слушают и следят по тексту, восстанавливая непонятые ими связующие смысловые элементы). Важной составляющей развития навыков аудирования является повторение (чёткое воспроизведение) учащимися отдельных предложений (реплик) вслед за диктором.

В некоторых случаях рекомендуется воспроизведение аудио- текста по памяти. Прослушанные диалоги разыгрываются по ролям.

Сложные для понимания слова или словосочетания объясняются до первого предъявления аудиозаписи. Если контроль понимания проводится в форме теста или вопросов к содержанию аудиофрагмента, то они предъявляются обучающимся в устном или письменном виде до начала прослушивания.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях

повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

### **Смысловое чтение**

В области чтения, учащиеся продолжают развивать свои умения восприятия, понимания и интерпретации адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей.

Понимание смысла письменного источника информации отличается различной глубиной проникновения в его содержание, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием письменного источника информации предполагает умение глубоко вникнуть в текст, во все его подробности и детали. Понимание на уровне смысла (смысловое чтение) предполагает как видение конкретных действий и поступков персонажей, конкретных фактов и событий, так и осознание мотивов, причинно-следственных связей, т. е. имплицитной информации.

Ознакомительное чтение имеет целью понимание общего содержания прочитанного материала, владение умением определять тему (или темы) письменного источника информации, его сюжетную или смысловую канву. Понимание общего содержания прочитанного текстового фрагмента проходит в обход несущественных деталей и некоторых незнакомых слов при активном применении языковой и контекстуальной догадки.

Поисковое чтение — это чтение с извлечением конкретной необходимой информации, интересующей читателя. Этот вид чтения требует развития умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

На данном этапе обучения происходит развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

- Чтение с полным пониманием — полное и точное понимание информации, представленной в эксплицитной (явной) форме
- Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; про-

гнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте

- Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию

- Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица)

Объём текста/текстов для чтения — до 160 — 180 слов.

### **Письменная речь**

Развитие письменной речи учащихся на французском языке осуществляется, прежде всего, на основе создания традиционно близких подросткам текстов-сообщений, текстов-писем. Они учатся оформлять свои письменные высказывания согласно принятым во французской переписке правилам написания личных писем.

Учитываются требования внешнего оформления конверта и письма, описание стандартных частей письма (дата, приветствие-обращение, начальные и заключительные этикетные речевые обороты, подпись)

Аутентичные письменные источники информации или те, которые по форме, структуре и содержанию приближаются к ним, служат моделью для их воспроизведения учащимися.

В создании связного письменного высказывания немаловажную роль играют разного рода подготовительные упражнения речевого и неречевого характера, целью которых является не только отработка употребления тех или иных языковых структур, но и дальнейшая способность учащихся гибко оперировать изученным языковым материалом в составлении письменного текстового документа.

Развитие умений письменной речи:

- списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с

нормами, принятыми в франкоговорящих странах;

- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка

Объём письма — до 50 слов;

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию

Объём письменного высказывания — до 50 слов.

### **Социокультурные знания и умения**

Важнейшей образовательной целью обучения французскому языку в 6 классе является введение учащихся в мир культуры страны изучаемого языка, подготовка их к общению на межкультурном уровне, что предполагает:

- знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);

- знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

- знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.)

- знание особенностей образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (самых известных достопримечательностей, некоторых выдающихся людей, доступных в языковом отношении образцов детской поэзии и прозы на французском языке).

### **Компенсаторные умения**

- использовать переспрос в большем объёме речевых ситуаций диалогического общения

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

- правильно употреблять языковые явления в соответствии с коммуникативной задачей;
- оптимизировать процессы усвоения французского языка (выделение ключевых слов/предложений в тексте, поиск языковых закономерностей, использование заданных речевых опор, выписки из текста и др.);
- осуществлять самооценку собственных достижений.

### **Специальные учебные умения**

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать значения новых слов на основе языковой догадки и с опорой на наглядность;
- осуществлять словообразовательный анализ.

## **7 класс**

Предметные результаты освоения третьего года обучения по учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» должны отражать сформированность умений.

### **Коммуникативные умения**

Владеть основными видами речевой деятельности:

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать разные виды монологических высказываний: описание предмета или человека, в том числе портрет-характеристика конкретного человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - 7 фраз); излагать общее содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем - 7 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем - до 7 фраз).

**Аудирование:**



- воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты);

#### **Смысловое чтение:**

- читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/ текстов для чтения - до 200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

#### **Письменная речь:**

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения - до 75 слов);

- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания - до 75 слов);

#### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

На данном этапе проводится интенсивная работа по совершенствованию языковых и речевых (орфографических, лексических, произносительных, грамматических) навыков, приобретённых в 5 и 6 классах.

#### **Помимо этого, в 7 классе необходимо:**

1) владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

2) владеть орфографическими навыками: правильно писать выученные слова;

3) владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросы-

тельный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

4) распознавать в звучащем и письменном тексте 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

5) распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

—изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;

—различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*d'abord, ensuite, encore, donc* и др.);

6) распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

—имён прилагательных с помощью суффиксов *-al/-ale*;

—глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов *-in/îm-, dé-/ dés-*.

7) распознавать в звучащем и письменном тексте и образовывать сложные существительные путём словосложения:

—существительное + существительное (*télécarte*);

—существительное + предлог + существительное (*sac-à-dos*);

—прилагательное + существительное (*cybercafé*);

—глагол + местоимение (*rendez-vous*);

—глагол + существительное (*passe-temps*);

—предлог + существительное (*sous-sol*).

8) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

9) распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

—*plus-que-parfait* (предпрошедшее время);

—*futur simple* (будущее простое время);

—согласование времён в косвенной речи (*concordance des temps dans le discours indirect*);

—неопределённое местоимение *tout*;

—согласование глагольных времён при косвенном вопросе

(concordance des temps dans l'interrogation indirecte);

— глагольные времена после *si* условного и после *si*, вводящего косвенную речь (*emploi des temps après si*);

— предлог «de» после слов и выражений, обозначающих количество;

— местоимение «en»;

— деепричастие несовершенного вида (*gérondif*).

10) владеть социокультурными знаниями и умениями:

11) использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

12) знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

13) обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

14) владеть компенсаторными умениями:

- использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении;

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

- участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

- использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

- достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

15) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

### **Социокультурные знания и умения**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях неформального общения некоторые основные нормы речевого этикета, принятые во Франции при написании личного письма и приглашения;
- понимать в рамках изученного материала отдельные социокультурные реалии при чтении (географической карты Франции, рецептов, сообщений французских школьников о том, как они путешествуют, и др.);
- осознавать роль и место родного и французского языков в общеевропейском пространстве и современном мире;
- представлять на элементарном уровне родную культуру (рассказывать о себе, традициях в семье) на французском языке;
- использовать социокультурные реалии при создании собственных устных и письменных высказываний;
- находить сходства и различия в семейных традициях, в организации путешествий.

#### Компенсаторные умения

- использовать переспрос в большем объеме речевых ситуаций диалогического общения.
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении;
- использовать наглядность (фото, картинки) как средство раскрытия значения нового слова.

#### Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

- правильно употреблять новые языковые явления в соответствии с коммуникативной задачей;
- оптимизировать процессы усвоения французского языка (выделение ключевых слов/предложений в тексте, поиск языковых закономерностей, использование заданных речевых опор, выписки из текста и др.);
- осуществлять самооценку собственных достижений.
- разрабатывать краткосрочный проект и проводить его устную презентацию;
- взаимодействовать с партнёрами по проекту и играм;
- обобщать и систематизировать языковые явления.

#### Специальные учебные умения

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать значения новых слов на основе языковой догадки, с опорой на наглядность, на сноски;

- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться двуязычным словарём;
- участвовать в проектной деятельности;
- использовать толкование и дефиницию как беспереводные средства семантизации новых слов.

### **8 класс**

Предметные результаты освоения четвертого года обучения по учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» должны отражать сформированность умений.

#### **Коммуникативные умения**

По завершении курса обучения французскому языку в 8 классе у воспитанниц совершенствуются ранее приобретённые коммуникативные умения, а также развиваются умения:

1) в условиях непосредственного общения в типичных неофициальных ситуациях и в рамках предназначенного для 8 класса предметного содержания:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе по телефону), вежливо переспрашивать;
- поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;
- выражать благодарность;
- вежливо соглашаться на предложение / отказываться от предложения собеседника;
- обращаться с просьбой, вежливо соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу;
- приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться / не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов;
- выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям;
- запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

2) высказываться на элементарном уровне в связи с прочитанным/прослушанным текстом, выражая при этом своё отношение с помощью формул речевого общения, используя различные вербальные и невербальные опоры, а также:

- описывать (событие, погоду, предмет, помещение), давать характеристику (черт характера реального человека или литературного персонажа);

- рассказывать о взаимосвязанных событиях;

- кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

3) понимать на слух:

- речь учителя и одноклассниц и вербально/невербально реагировать на неё;

- аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, и определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, а также выделять запрашиваемую информацию в воспринимаемом на слух тексте;

4) читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

- определять тему / основную мысль, главные факты/события, прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова;

- выделять запрашиваемую информацию в тексте;

- полно и точно понимать информацию, данную в эксплицитной (явной) форме;

5) в письменной речи:

- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- составлять список слов и выражений для собственного устного или письменного высказывания;

- заполнять анкету и формуляр, сообщая о себе основные сведения;

- сообщать в личном письме сведения о себе;

- расспрашивать друга по переписке о его/её увлечениях;

- выражать благодарность, извинения;

- оформлять обращение и подпись, завершающую фразу в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку.

## Языковые навыки и средства оперирования ими

На данном этапе проводится интенсивная работа по совершенствованию языковых и речевых (орфографических, лексических, произносительных, грамматических) навыков, приобретённых в 5-7 классах. Помимо этого, в 8 классе:

в области орфографии и пунктуации:

- правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания в новых типах предложений;

в области фонетики:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, демонстрируя понимание текста, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;

в области овладения лексикой:

- распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи новые лексические единицы, соблюдать существующую в немецком языке норму лексической сочетаемости;

- использовать в речи синонимы, антонимы, интернациональные слова;

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;

- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*d'abord, ensuite, encore, donc* и др.); Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- имён прилагательных с помощью суффиксов *-al/-ale*;

- глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов *-in/im-, dé-/dés-*. Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование сложных существительных путём словосложения:

- существительное + существительное (*télécarte*);

- существительное + предлог + существительное (*sac-à-dos*);

- прилагательное + существительное (*cybercafé*);

- глагол + местоимение (rendez-vous);
- глагол+ существительное (passe-temps);
- предлог + существительное (sous-sol).
- Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- настоящего времени условного наклонения (conditionnel présent). Употребление conditionnel présent в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия;

- образование и употребление в устной и письменной речи futur dans le passé;

- употребление предлога «de» после слов и выражений, обозначающих количество;

- употребление местоимения «en»;

- употребление повелительного наклонения (impératif);

- употребление причастия прошедшего времени (participe passé).

Согласование причастия прошедшего времени (accord du participe passé).

Participe passé в сложных временах. Participe passé в пассивном залоге.

Participe passé в роли причастия и прилагательного;

- указательное местоимение ce / ça / cela ;

- одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (pronoms personnels doubles);

- согласование времен изъявительного наклонения (concordance des temps de l'indicatif).

Социокультурные знания и умения

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях неформального общения некоторые основные нормы речевого этикета, принятые во Франции при написании поздравительной открытки, выражении пожелания, оформлении текстового сообщения и др.;

- понимать в рамках изученного материала отдельные социокультурные реалии при чтении (например, текстов о выдающихся людях Франции, о школьных обменах, традиционных французских праздниках и др.);

- осознавать роль и место родного и французского языков в общеевропейском пространстве и современном мире.

### **Компенсаторные умения**

использовать переспрос в большем объеме речевых ситуаций диалогического общения



Общеучебные умения и универсальные способы деятельности  
правильно употреблять языковые явления в соответствии с коммуни-  
кативной задачей;

оптимизировать процессы усвоения французского языка (выделение  
ключевых слов/предложений в тексте, поиск языковых закономерно-  
стей, использование заданных речевых опор, выписки из текста и др.);  
осуществлять самооценку собственных достижений.

**Специальные учебные умения**

находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над тек-  
стом;

семантизировать значения новых слов на основе языковой догадки и с  
опорой на наглядность;

осуществлять словообразовательный анализ.

## **9 класс**

Предметные результаты освоения пятого года обучения по учебному  
предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» должны отра-  
жать сформированность умений.

### **Коммуникативные умения**

По завершении курса обучения немецкому языку в 9 классе у воспи-  
танниц совершенствуются ранее приобретённые коммуникативные уме-  
ния, а также развиваются умения:

1) в условиях непосредственного общения в типичных неофициаль-  
ных ситуациях и в рамках предназначенного для 9 класса предметного  
содержания:

- сообщать и запрашивать какую-либо информацию;
- поддерживать контакт с собеседником;
- расспрашивать партнёра о чём-либо и адекватно реагировать на  
сообщения и вопросы в свой адрес (о семье, путешествии и др.);
- побуждать кого-либо к действию и реагировать на побуждение,  
высказанное в свой адрес;
- приглашать партнёра к действию/взаимодействию;
- выражать своё отношение к высказыванию (подтвердить что-  
либо или опровергнуть, выразить радость или сожаление, согласие или  
несогласие, совет и рекомендацию и др.);
- делать сообщения (о себе, друге, проблемах окружающей среды,  
прогрессивных открытиях и др.);
- характеризовать себя, друга, используя различные опоры;

- рассказывать о чём-либо (каникулах, планах на будущее, расписании дня и др.), опираясь на образец, вербальные и/или невербальные стимулы;

- высказывать своё мнение и аргументировать его, используя различные вербальные и невербальные опоры;

- давать советы и рекомендации с опорой на образец.

2) понимать на слух:

- основное содержание и необходимую информацию в несложных аутентичных текстах, имеющих монотематический характер и содержащих небольшое количество незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту и/или с опорой на зрительную наглядность;

- воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений;

3) читать с разным уровнем извлечения информации:

- понимать основное содержание текста, имеющего аутентичный характер, ясную логическую структуру, небольшой процент незнакомой лексики, о значении которой можно догадаться или справиться в словаре (переписка на форуме в Интернете, высказывания, научно-популярный текст, журнальная статья и др.), определять и выделять основную информацию текста, предвосхищать возможное развитие событий;

- детально понимать содержание несложных текстов (см. типы текстов выше, а также статистику, биографии, диалоги, телепрограмму, информацию о странах): полно и точно понимать факты и детали, устанавливать взаимосвязь фактов, событий, выделять информацию, подтверждающую что-либо;

- извлекать необходимую информацию из текста (см. все вышеперечисленные типы текстов);

- определять тему / основную мысль, главные факты/события, прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова;

- выделять запрашиваемую информацию в тексте;

- полно и точно понимать информацию, данную в эксплицитной (явной) форме;

5) в письменной речи:

- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- составлять список слов и выражений для собственного устного или письменного высказывания;
- заполнять анкету и формуляр, сообщая о себе основные сведения;
- сообщать в личном письме краткие сведения о себе;
- расспрашивать друга по переписке о его/её увлечениях;
- выражать благодарность, извинения;
- оформлять обращение и подпись, завершающую фразу в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку.

Языковые навыки и средства оперирования ими

На данном этапе проводится интенсивная работа по совершенствованию языковых и речевых (орфографических, лексических, произносительных, грамматических) навыков, приобретённых в 5 – 8 классах. Помимо этого, в 9 классе:

**в области орфографии и пунктуации:**

- правильно писать изученные слова; правильно использовать знаки препинания в новых типах предложений;

в области фонетики:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, демонстрируя понимание текста, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;

**в области овладения лексикой:**

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

- изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;
- различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

- глаголов с помощью префиксов *dé-*, *dis-*;
- имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса *mé-*;
- имён существительных с помощью суффиксов: *-ence/-ance, -esse, -ure, -issement, -age, -issage*;
- наречий с помощью суффиксов: *-emment/-amment*.

### **В области грамматики:**

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление устной и письменной речи:

— Сослагательное наклонение. Настоящее время. (*Subjonctif présent des verbes après les locutions il faut que..., il ne faut pas que.../ et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté*).

— Указательные местоимения. (*Pronoms démonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que..., celui de...*)

— Будущее простое время и деепричастие (повторение) (*Révision du futur simple et du gérondif*).

— Употребление сослагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (*Subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment*);

— Притяжательные местоимения (*Pronoms possessifs: le mien, le tien, le sien, le nôtre ...*).

— Возвратные глаголы и местоимения-дополнения (повторение) (*Révision des verbes pronominaux et des pronoms compléments*).

— Употребление местоимений-наречий *Y* и *EN*. Место *Y* и *EN* в предложении.

— Согласование времён изъявительного наклонения (повторение) (*Révision de la concordance des temps*).

— Согласование причастия прошедшего времени (*Accord du participe passé*).

— Инфинитивный оборот (*Proposition infinitive*).

— Употребление предлогов. Повторение (*Révision de différentes prépositions*).

— Порядковые и количественные числительные (*Numéraux cardinaux et ordinaux*).

— Имена собственные во множественном числе (*Noms propres (noms de personnes) au pluriel*).

— Недавнее прошедшее время (*Passé immédiat*).

2) систематизировать и обобщать правила образования и употребления следующих грамматических явлений:

- страдательного залога;
- будущего времени;
- предпрошедшего времени;
- прошедшего времени;
- спряжения глаголов настоящим времени;
- глаголов в будущем времени;
- согласования времен.

### **Социокультурные знания и умения**

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях неформального и формального общения некоторые основные нормы речевого этикета, принятые во Франции;

понимать отдельные социокультурные реалии при чтении и аудировании;

представлять родную культуру на французском языке.

использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;

находить сходство и различие в традициях родной страны и франкоязычных стран.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

использовать языковую и контекстуальную догадку при аудировании и чтении;

использовать наглядность (фото, картинки) как средство раскрытия значения нового слова;

использовать сноски для раскрытия значения слова и понимания текста.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

### **Совершенствуются умения работать над языком:**

правильно употреблять новые языковые явления в соответствии с коммуникативной задачей;

оптимизировать процессы усвоения французского языка (поиск языковых закономерностей, использование заданных языковых и речевых опор);

осуществлять самооценку собственных достижений;

разрабатывать краткосрочный проект и его устную презентацию;

взаимодействовать с партнёрами по проекту;

обобщать и систематизировать языковые явления и грамматические правила.

Специальные учебные умения

**Совершенствуются умения:**

находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

определять значения новых слов на основе языковой догадки, с опорой на наглядность, на сноски;

осуществлять словообразовательный анализ;

пользоваться двуязычным словарём;

участвовать в проектной деятельности.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**5 КЛАСС (68 часов = 2 часа в неделю × 34 учебные недели)**

<b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b>	<b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b>	<b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество (7 ч) Внешность и характер человека / литературного персонажа (5 ч) Досуг и увлечения / хобби	Овладение основными правилами чтения и произношения: <b>а)</b> правила чтения букв в словах: правило чтения буквы <b>с</b> перед гласными <i>a, o, u, i, e, y</i> и на конце слова; правило чтения буквы <b>g</b> перед гласными <i>a, o, u, i, e, y</i> и на конце слова; правило чтения буквы <b>d</b> в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы <b>e</b> , в зависимости от своего	<b>Диалогическая речь</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, в том числе по телефону; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться / не соглашаться на предложение собеседника. Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию. <i>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с</i>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>современного подростка (чтение, кино, спорт) (8 ч) Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача (7 ч) Покупки: одежда, обувь и продукты питания (5 ч) Школа, школьная жизнь, школьные принадлежности, изучаемые предметы. Письма с зарубежными сверстниками (8 ч) Каникулы в разное время года. Виды отдыха (6 ч)</p>	<p>окружения и на конце слова; правило чтения буквы <b>p</b> в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы <b>q</b> во всех позициях в слове; правило чтения буквы <b>r</b> в начале, в середине и на</p>	<p><i>опорой на образец; на ключевые слова, речевые ситуации и / или иллюстрации, фотографии.</i> <b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание / характеристика, повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы и / или иллюстрации, фотографии.</p>
<p>Природа: дикие и домашние животные. Погода</p>	<p>конец слова, а также в окончаниях <i>-er</i> и <i>-ier</i> многосложных слов; правило чтения буквы <b>s</b></p>	<p><i>Описывать объект, человека / литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>(6 ч) Родной город / село. Транспорт (4 ч) Родная страна и страна / страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) (7 ч) Выдающиеся люди родной страны / стран изучаемого языка: писатели, поэты (5 ч) Итого: 68 часов</p>	<p>в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова; правило чтения буквы <b>t</b> в начале, в середине и на конце слова; буква <b>ç</b> (с диакритическим значком <i>çédille</i>); буква <b>e</b> с различными диакритическими значками<sup>1</sup>: <b>é, è, ê</b> буква <b>a</b> с различными диакритическими значками: <b>à, â</b> буква <b>u</b> с различными диакритическими значками: <b>ù, û</b> <b>б</b>) правила чтения буквосочетаний в словах: буквосочетания <b>ou, oi, au, eau;</b> буквосочетания <b>ai, ai, ei, eu, œu.</b> буквосочетание <b>gn</b> буквосочетания <b>an, am, em, en, on, om</b> буквосочетания <b>in, im, un, um, ain, aim, um, un, ien</b> буквосочетания <b>il, ill, ail, aille, eil, eille</b> буквосочетания <b>ch, ph</b> буквосочетание <b>ui</b> Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише).</p>	<p>/ или иллюстрации, фотографии.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p> <p><b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале. Вербально / невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему прослушанного текста. Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прочитанного текста. Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</i></p>



<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
	<p>Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.</p> <p>Образование имён существительных при помощи суффиксов <i>-in/ine, -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -teur/ - trice;</i></p>	<p><i>Соотносить текст / части текста с иллюстрациями.</i></p> <p>Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, запрашиваемую информацию, представленную в явном виде</p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p>
	<p>Образование имён прилагательных при помощи суффиксов <i>on/onne eux/-euse, -el/-elle -ien/ -ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;</i></p> <p>Образование числительных при помощи суффиксов <i>-ier / -ière, -ième.</i></p> <p>Основные случаи употребления определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа.</p> <p>Употребление сокращённой и слитной форм</p>	<p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</i></p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
	<p>определённого артикля. Основные случаи неупотребления артикля перед существительными и именами собственными. Основные случаи употребления предлогов <i>à</i> и <i>de</i> с определённым артиклем и именами собственными. Неупотребление неопределённого артикля после отрицания. Употребление предлога <i>de</i>.</p>	<p>Писать поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятия и т. д.). Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность. <i>Фиксировать нужную информацию.</i></p>
	<p>Женский род и множественное число некоторых прилагательных. Согласование прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся. Место прилагательного в предложении. Употребление указательных, притяжательных и вопросительных прилагательных. Некоторые случаи употребления количественных (до 100) и порядковых числительных. Личные местоимения самостоятельные (ударные) и приглагольные (безударные).</p>	<p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы.</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> Правильно писать изученные слова. Вставлять пропущенные буквы в слове. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф. Правильно ставить знаки препинания в конце</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
	<p>Неопределенно-личное местоимение <i>on</i>.</p>	<p>предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране / странах изучаемого языка.</p>
	<p>Местоимение <i>il</i> в безличных конструкциях; употребление безличного оборота <i>il y a</i>. Наиболее частотные глаголы первой, второй и третьей группы и их спряжение в <i>présent de l'indicatif, futur proche</i> и <i>passé composé</i>. Повелительное наклонение <i>impératif</i>. Основные виды предложения. Порядок слов в простом повествовательном предложении. Особенности французского вопросительного предложения. Понятие инверсии.</p>	<p><b>Лексическая сторона речи</b> Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); интернациональные слова, синонимы. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Группировать слова по их тематической принадлежности. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём аффиксации).</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении. Использовать в речи предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции фран-</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>цузского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p>
		<p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране / странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В семье», «В школе», «На улице»).</p> <p>Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны / стран изучаемого языка.</p> <p>Правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, в формуляре).</p> <p>Кратко представлять Россию; некоторые культурные явления родной страны и страны / стран изучаемого языка.</p> <p><i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны / стран изучаемого языка.</i></p> <p><i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>

**6 КЛАСС (68 часов = 2 часа в неделю × 34 учебные недели)**

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники (7 ч) Внешность и характер человека / литературного персонажа (5 ч) Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт) (8 ч) Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. (7 ч) Покупки: одежда, обувь и продукты питания (5 ч) Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет. Переписка с зарубежными сверстниками</p>	<p>Изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова. Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише, коннекторы речи). Имена существительные, образованные при помощи суффиксов : <i>-teur/ -trice, -ain/ -aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/ -sion, -ture</i>. Имена прилагательные, образованные при помощи суффиксов <i>-ain/ -aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able</i>. Наречия, образованные при помощи суффикса <i>-ment</i>. Глаголы, образованные при помощи префиксов <i>re- / ré-, r-</i>. <i>Futur proche</i> / ближайшее будущее время (повторение)</p>	<p><b>Диалогическая речь</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность. Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться / не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. <i>Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей / с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и / или иллюстрации, фотографии.</i></p> <p><b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание / характеристика,</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
(8 ч)	и активизация).	
<p>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам (7 ч) Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода (5 ч) Родной город / село. Транспорт (4 ч) Родная страна и страна / страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) Франкофония. (7 ч)</p>	<p>Личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения <i>me, m', te, t', le, la l', nous, vous, les.</i> Личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения <i>me, m', te, t', lui, nous, vous, leur.</i> Частичный артикль <i>du, de la, de l'.</i> Вопросительное предложение. Употребление частичного артикля в устойчивых словосочетаниях с глаголом <i>faire (faire du sport, faire de la musique, etc.).</i> Род прилагательных (<i>gentil-gentille, intelligente-intelligente, paresseux-paresseuse, etc.</i>).</p>	<p>повествование) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и / или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека / литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и / или иллюстрации, фотографии. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p> <p><b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и / или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально / невербально реагировать на услышанное.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Выдающиеся люди родной страны и страны / стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные (5 ч) Итого: 68 часов</p>	<p>Некоторые случаи употребления местоимения <i>en</i> / замена существительного с предлогом <i>de</i>. Замена существительного с частичным артиклем; замена существительного с которму предшествует количественное числительное. <i>Imparfait</i> (прошедшее время). Образование. Употребление <i>imparfait</i>: а) для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия; б) для создания портретных характеристик, описаний природы / погоды и т.д.; в) для обозначения действий привычных или повторяющихся в прошлом. Степени сравнения прилагательных</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прослушанного текста.</i> <i>Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i> Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</i> Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прочитанного текста.</i> <i>Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста.</i> Читать про себя и находить в несложных адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде. <i>Соотносить текст / части текста с иллюстрациями.</i></p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
	<p>(сравнительная и превосходная). Особые формы степеней сравнения.</p>	
	<p>Согласование времён изъявительного наклонения. Косвенная речь. (<i>Concordance des temps de l'indicatif. Discours indirect</i>). Время действия главного предложения — настоящее. Относительные местоимения <i>qui</i> и <i>que</i>. (<i>Pronoms relatifs simples qui et que</i>). Выделительные обороты: <i>C'est qui</i> и <i>C'est que. La mise en relief</i>. Пассивная форма глагола. (<i>Forme passive</i>).</p>	<p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации). Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i> Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. <i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i> <i>Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</i> Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблице, диаграмме). <i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p>



<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p><b>Письменная речь</b>            Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной / коммуникативной задачей.            Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.            Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения.            Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию.  <i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b>            Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.            Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.            Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).  <i>Сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.</i>            Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.            Членить предложение на смысловые группы.            Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повелительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).            Соблюдать интонацию перечисления.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Воспроизводить слова по транскрипции.            Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b>            Правильно писать изученные слова.            Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.            Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.            Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>            Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); интернациональные слова, синонимы, антонимы в соответствии с ситуацией общения.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b>  <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).  Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем аффиксации).</p> <p>Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений.  Соблюдать порядок слов в предложении.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).  <i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b>  Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране / странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («Дома», «В магазине», «У врача» и др.).</p>

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны / стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну / страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности; национальные праздники; традиции в проведении досуга и питании).</p> <p>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны / стран изучаемого языка.</p> <p><i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны / стран изучаемого языка. Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>

## 7 КЛАСС (68 часов = 2 часа в неделю × 34 учебные недели)

Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)	Языковой (лексико-грамматический) материал	Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой) <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
<p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. (7 ч)</p> <p>Внешность и характер человека / литературного персонажа. Молодёжная мода. (5 ч)</p> <p>Досуг и увлечения /</p>	<p>Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные</p>	<p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей / с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и / или иллюстрации, фотографии.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (8 ч) Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача (7 ч) Переписка с зарубежными сверстниками (8 ч)</p>	<p>слова. Различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (<i>d'abord, ensuite, encore, donc</i> и пр.). Имена прилагательные, образованные при помощи суффиксов <i>-al / -ale</i>. Глаголы, имена существительные, имена прилагательные, наречия, образованные при помощи отрицательных префиксов <i>in- / im-, dé- / dés-</i>. Сложные существительные, образованные путём словосложения:</p>	<p><b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание / характеристика, повествование / сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и / или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека / литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного / прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и / или иллюстрации, фото-графию. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному / услышанному.</p>
<p>Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам (6 ч) Мои друзья. (5 ч) Родной город / село. Транспорт (5 ч) Покупки: одежда, обувь (5 ч) (4 ч) Праздники. Основные праздники, отмечаемые во Франции. (4 ч)</p>	<p>существительное + существительное (<i>télécarte</i>); существительное + предлог + существительное (<i>sac-à-dos</i>); прилагательное + существительное (<i>cybercafé</i>); глагол + местоимение (<i>rendez-vous</i>); глагол + существительное (<i>pass-temps</i>); предлог + существительное (<i>sous-sol</i>). Образование, распо-</p>	<p><i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i> Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p> <p><b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и / или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
	<p>завание и употребление в устной и письменной речи <i>plus-que-parfait</i> (предпрошедшего времени). Образование, распознавание и употребление в устной и письменной речи <i>futur simple</i> (будущего простого времени).</p>	<p>Вербально / невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова. <i>Определять тему прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные.</i></p>
<p>Музыка (4 ч) Итого: 68 часов</p>	<p>Употребление предлогов <i>à</i> и <i>de</i>. Согласование времён в косвенной речи (<i>concordance des temps dans le discours indirect</i>). Употребление неопределённого местоимения <i>tout</i>. Согласование глагольных времён при косвенном вопросе (<i>concordance des temps dans l'interrogation indirecte</i>). Употребление глагольных времен после <i>si</i> условного и после <i>si</i>, вводящего косвенную речь (<i>emploi des temps après si</i>). Употребление предлога <i>de</i> после слов и</p>	<p><i>Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова. Использовать контекстуальную, в том числе языковую, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова. Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.</i></p> <p><b>Смысловое чтение</b> <i>Читать про себя и понимать основное содержание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова. Определять тему / основную мысль прочитанного текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста. Определять главные факты / события, опуская второстепенные. Определять последовательность главных фактов и событий. Читать про себя адаптированные</i></p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
	<p>выражений, обозначающих количество; Употребление местоимения <i>en</i>; Образование и употребление деепричастия несовершенного вида (<i>gérondif</i>); Образование и употребление прошедшего законченного времени <i>passé simple</i>.</p>	<p><i>аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, находить и полно и точно понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.</i></p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p>
		<p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвистрановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p> <p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации).</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p><b>Письменная речь</b> Списывать текст и выписывать из</p>

<b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b>	<b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b>	<b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
		<p>Восстанавливать предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>Составлять план прочитанного текста. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране / странах изучаемого языка. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу. <i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b>            Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.            Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.            Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).            Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.            Членить предложение на смысловые группы.            Корректно произносить предложения</p>



<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей</p>
		<p>(побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции. <i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i> Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> Правильно писать изученные слова. Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения. Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p><b>Лексическая сторона речи</b>  Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы в соответствии с ситуацией общения.  Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).  Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения).  Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений.  Соблюдать порядок слов в предложении.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).  <i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p>

<b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b>	<b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b>	<b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране / странах изучаемого языка в отобранных ситуациях общения («В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия» и др.).</p> <p>Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны / стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну / страны изучаемого языка: некоторые культурные явления; наиболее известные достопримечательности.</p> <p>Кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны / стран изучаемого языка.</p>

## 8 КЛАСС (68 часов = 2 часа в неделю × 34 учебные недели)

<b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b>	<b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b>	<b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (4 ч) Каникулы (5 ч)	Изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише). Синонимы, антонимы;	<p><b>Диалогическая речь</b></p> <p>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с постав-</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) (8 ч) Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (7 ч) Семья и семейные взаимоотношения (5 ч)</p>	<p>сокращения и аббревиатуры. Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Глаголы, образованные с помощью префикса: <i>pré-</i>. Имена существительные, образованные с помощью суффиксов: <i>oir / -oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise</i>. Имена прилагательные, образованные с помощью суффиксов <i>-el / -elle, -ile, -il / -ille, -eau / -elle, -aire, -atif / -ative</i>. Образование и употребление настоящего времени условного наклонения (<i>conditionnel présent</i>).</p>	<p>ленной коммуникативной задачей / с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и / или иллюстрации, фотографии. <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i></p> <p><b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание / характеристика, повествование / сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и / или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека / литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать содержание прочитанного / прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и / или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному / услышанному.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Музыка (8 ч) Спорт (6 ч) Виды спорта (5 ч) Досуг (4 ч) Хобби и развлечения (5 ч)</p>	<p>Употребление <i>conditionnel présent</i> в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия. Образование и употребление в устной и письменной речи <i>futur dans le passé</i>. Употребление предлога <i>de</i> после слов и выражений, обозначающих количество. Употребление местоимения <i>en</i>. Употребление повелительного наклонения (<i>impératif</i>). Употребление причастия прошедшего времени (<i>participe passé</i>). Согласование причастия прошедшего времени (<i>accord du participe passé</i>).</p>	<p>Составлять рассказ по картинкам. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p> <p><b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и / или содержащее некоторые новые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально / невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. <i>Определять тему / идею и главные события / факты прослушанного текста.</i> Выделять главные факты, опуская второстепенные.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>Европа (5 ч) Итого: 68 часов</p>	<p><i>Participe passé</i> в сложных временах. <i>Participe passé</i> в пассивном залоге. <i>Participe passé</i> в роли причастия и прилагательного. Указательное местоимение <i>ce / ça / cela</i>. Одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (<i>pronoms personnels doubles</i>). Согласование времен изъявительного наклонения (<i>concordance des temps de l'indicatif</i>).</p>	<p>Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать нужную / интересующую / запрашиваемую информацию, представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Оценивать информацию с точки зрения её полезности / достоверности. Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Определять тему / основную мысль прочитанного текста. Определять главные факты / события, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. <i>Соотносить текст / части текста с иллюстрациями.</i></p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p><i>Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную / интересующую / запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.</p> <p><i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</i></p> <p>Читать про себя и понимать нужную / интересующую / запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).</i></p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b>  <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p><i>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев.</i></p> <p><i>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.</i></p> <p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i></p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p><i>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</i></p> <p><i>Понимать интернациональные слова в контексте.</i></p> <p><i>Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p> <p><i>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Составлять план / тезисы устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.</p> <p>Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по</p>



<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.</p> <p>Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и / или прочитанный / прослушанный текст. <i>Фиксировать нужную информацию.</i></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p> <p>Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p>Членить предложение на смысловые группы.</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Соблюдать интонацию перечисления.          Воспроизводить слова по транскрипции.  <i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i>          Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b>          Правильно писать изученные слова.          Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.          Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения.          Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>          Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (см. левую колонку таблицы).</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b> Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны / стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведения во франкоязычной среде в рамках тематического содержания речи.</p>

<b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b>	<b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b>	<b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p> <p>Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны / стран изучаемого языка.</p> <p>Кратко представлять Россию и страну / страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности).</p> <p>Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны / стран изучаемого языка.</p> <p>Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).</p> <p><i>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны / стран изучаемого языка. Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i></p>

## 9 КЛАСС (66 часов = 2 часа в неделю × 33 учебные недели)

<b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b>	<b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b>	<b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным	Изученные лексические единицы	<b>Диалогическая речь</b> <i>Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды</i>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>странам. Транспорт (7 ч) Внешность и характер человека/литературного персонажа (5 ч) Досуг и увлечение / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музеев, живопись). Роль книги в жизни подростка (8 ч) Обустройство в отеле (3 ч) Покупки. (3 ч) Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками (7 ч) Культура и досуг (6 ч) Музеи Парижа (4 ч) Я иду в кино (8 ч) Родная страна и страна / страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории (9 ч) Выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники,</p>	<p>(слова, словосочетания, речевые клише). Изученные многозначные слова; синонимы, антонимы; интернациональные слова; наиболее частотную глагольную лексику; сокращения и аббревиатуры. Средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Глаголы, образованные при помощи префиксов <i>dé-, dis-</i>. Имена существительные, имена прилагательные и наречия, образованные при помощи отрицательного префикса <i>mé-</i>. Имена существительные, образованные при помощи суффиксов <i>-ence / -ance, -esse, -ure, -issement, -age, -issance</i>. Наречия, образованные при помощи суффиксов <i>-ement / -amment</i>. Сослагательное наклонение. Настоящее время. (Subjonctif présent des verbes après les locutions <i>il faut</i></p>	<p><i>диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и / или иллюстрации, фотографии или без опор.</i> Выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие / несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.). <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</i></p> <p><b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание / характеристика, повествование / сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и / или иллюстрации, фотографии. <i>Описывать объект, человека / литературного персонажа по плану.</i> Передавать содержание, основную мысль прочитанного / прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и / или иллюстрации, фотографии. Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному / услышанному. Составлять рассказ с опорой на серию картинок. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.</i></p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
<p>музыканты (8 ч) Итого: 68 часов</p>	<p><i>que ..., il ne faut pas que... / et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté);</i> Указательные местоимения. <i>Pronoms démonstratifs : celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que..., celui de...</i> Будущее простое время и деепричастие (повторение) (<i>Révision du futur simple et du gérondif</i>). Употребление сосллагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (<i>Subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment</i>); Притяжательные местоимения (<i>pronoms possessifs: le mien, le tien, le sien, le nôtre ...</i>);</p>	<p><i>Использовать перефразирование, дефиницию, синонимические и антонимические средства в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</i></p> <p><b>Аудирование</b> Понимать речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и / или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально / невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p>
	<p>Возвратные глаголы и местоимения-дополнения (повторение) (<i>Révision des verbes pronominaux et des pronoms compléments</i>).</p>	<p>Определять тему прослушанного текста. Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Воспринимать на слух и понимать нужную / интересующую / запрашиваемую информацию в несложных</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
	<p>Употребление местоимений-наречий <i>у</i> и <i>en</i>. Место <i>у</i> и <i>en</i> в предложении. Согласование времён изъявительного наклонения. Повторение (<i>Révision de la concordance des temps</i>). Согласование причастия прошедшего времени (<i>accord du participe passé</i>); Инфинитивный оборот (<i>Proposition infinitive</i>); Употребление предлогов. Повторение (<i>Révision de différentes prépositions</i>). Порядковые и количественные числительные (<i>Numéraux cardinaux et ordinaux</i>);</p>	<p>аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Оценивать информацию с точки зрения её полезности / достоверности. Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления. Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.</p> <p><b>Смысловое чтение</b> Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные явления. Определять тему / основную мысль прочитанного текста.</p>
	<p>Имена собственные во множественном числе (<i>noms propres (noms de personnes) au pluriel</i>); Недавнее прошедшее время (<i>passé immédiat</i>)</p>	<p>Определять главные факты / события, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста. Устанавливать логическую последовательность основных фактов, событий. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Соотносить текст / части текста с иллюстрациями. Озаглавливать текст / его отдельные части. Игнорировать неизученные языковые</p>



<b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b>	<b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b>	<b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		<p>явления, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную / интересующую / запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде.</p> <p>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).</p> <p>Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.</p>
		<p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i></p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.</i></p> <p>Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).</p> <p><i>Работать с информацией, представленной в разных форматах</i></p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p><i>(текст, рисунок, таблица).</i> Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским / родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Понимать интернациональные слова в контексте. <i>Пользоваться сносками и лингвистрановедческим справочником.</i> <i>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.</i></p>
		<p><b>Письменная речь</b> Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения. Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выразить благодарность, извинения, просьбу. Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и / или прочитанный / прослушанный текст. Заполнять таблицы: кратко фиксируя содержание прочитанного / прослушанного текста. Преобразовывать таблицу, схему в текстовый вариант предоставления информации. Письменно излагать результаты проектной деятельности.</p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). <i>Сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.</i></p>
		<p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Выражать модальное значение, чувства и эмоции. <i>Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.</i> Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> Правильно писать изученные слова. Правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.</p>

<p><b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b></p>	<p><b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b></p>	<p><b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i></p>
		<p>Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии). Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений. Соблюдать порядок слов в предложении. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой ком-</p>

<b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b>	<b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b>	<b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		муникативной задачей (см. левую колонку таблицы).
		<p><i>Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).</i></p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b>            Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны / стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в рамках тематического содержания речи.            Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.            Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны / стран изучаемого языка.            Представлять Россию и страну / страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности).</p>
		Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны / стран изучаемого языка. Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение

<b>Программная тема, число часов на её изучение (тематическое содержание речи)</b>	<b>Языковой (лексико-грамматический) материал</b>	<b>Характеристика деятельности (учебной, познавательной, речевой)</b> <i>Курсивом выделены универсальные учебные действия</i>
		объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). <i>Систематизировать и анализировать полученную информацию.</i>

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

№ п / п	Наименования объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения	Примечания
	<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>	
1	<b>Учебники</b>	
1.1	Учебник французского языка «Синяя птица» (базовый уровень): учебник для 5 классов общеобразовательных учреждений / Н.А. Селиванова, Э.М. Береговская - М.: Просвещение, 2021	К
1.2	Учебник французского языка «Синяя птица» (базовый уровень): учебник для 6 классов общеобразовательных учреждений / Н.А. Селиванова, Э.М. А.Ю.Шашурина - М.: Просвещение, 2021	К
1.3	Учебник французского языка «Синяя птица» (базовый уровень): учебник для 7-8 классов общеобразовательных учреждений / Н.А. Селиванова, Э.М. А.Ю.Шашурина - М.: Просвещение, 2014	К
1.4	Учебник французского языка «Синяя птица» (базовый уровень): учебник для 9 классов общеобразовательных учреждений / Н.А. Селиванова, Э.М. А.Ю.Шашурина - М.: Просвещение, 2014	К
2	<b>Методические пособия</b>	
2.1	Книга для учителя к учебнику французского языка «Синяя птица 5 класс». Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина, М., Просвещение, 2017.	ЕЭ

2.2	Книга для учителя к учебнику французского языка «Синяя птица 6 класс». Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина, М., Просвещение, 2017.	ЕЭ
2.3	Книга для учителя к учебнику французского языка «Синяя птица 7-8 класс». Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина, М., Просвещение, 2014.	ЕЭ
2.4	Книга для учителя к учебнику французского языка «Синяя птица 9 класс». Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина, М., Просвещение, 2014.	ЕЭ
2.5	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.	ЕЭ
2.6	Двуязычные словари	ЕЭ
3	<b>Книгопечатная продукция</b>	
3.1	Рабочая тетрадь с аудиоприложением к учебнику французского языка «Синяя птица. 5 класс». Э.М. Береговская, М., Просвещение, 2013.	К
3.2	Рабочая тетрадь с аудиоприложением к учебнику французского языка «Синяя птица. 6 класс». Э.М. Береговская, М., Просвещение, 2013.	К
3.3	Рабочая тетрадь с аудиоприложением к учебнику французского языка «Синяя птица. 7-8 класс». Э.М. Береговская, М., Просвещение, 2012.	К
3.4	Рабочая тетрадь с аудиоприложением к учебнику французского языка «Синяя птица. 9 класс». Э.М. Береговская, М., Просвещение, 2012.	К
4	<b>Аудиоматериалы</b>	
4.1	Аудиоприложения к учебникам 5-9 классов размещены на сайте издательства «Просвещение» <a href="https://prosv.ru/audio/section/horizonte.html?">https://prosv.ru/audio/section/horizonte.html?</a>	ЕЭ
5	<b>Технические средства обучения и оборудование</b>	
5.1	Принтер, кабель, сетевой адаптер	ЕЭ
5.2	Мультимедийные средства обучения (компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор)	ЕЭ
6	<b>Цифровые образовательные ресурсы</b>	
6.1	Переводы с французского языка <a href="http://www.study-french.ru">http://www.study-french.ru</a>	
6.2	Работа с лексикой <a href="https://quizlet.com/">https://quizlet.com/</a>	
6.3	Интерактивные упражнения на ФЯ <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>	

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1: ТЕМЫ ПРОЕКТОВ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

### 5 КЛАСС

1. Моё домашнее животное/Моё любимое животное.
2. Родословная моей семьи/Моя семья.

### 6 КЛАСС

1. Идеальное меню школьной столовой
2. Мой любимый праздник. (Планирование его проведения, приглашения, праздничное меню)
3. Путешествие по Франции.

### 7 КЛАСС

1. Проект страноведческого характера
2. Каникулы моей мечты.
3. Что такое дружба?

### 8 КЛАС

1. Спасём нашу планету!
2. Мы планируем праздник.

### 9 КЛАСС

1. Я люблю кино.
2. Дистанционная прогулка по Парижу.
3. Собственный опыт общения с роботами.
4. Проект страноведческого характера.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета	Форма контроля	Материалы для разра- ботки оценочных средств
<b>5 класс</b>			



1.	Знакомство. Моя семья. Мы учимся. Семейные праздники.	Контрольная работа (текущий контроль)	Свиридова И. И., Шутова Ю. А. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 5-6 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
2.	Распорядок дня. Поход в магазин. Мои домашние животные.	Контрольная работа (текущий контроль)	Свиридова И. И., Шутова Ю. А. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 5-6 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
3.	Мои увлечения. Летние каникулы.	Контрольная работа (текущий контроль)	Свиридова И. И., Шутова Ю. А. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 5-6 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
<b>6 класс</b>			
1.	Знакомство. Ты и твоя семья. Мы учимся. Распорядок дня.	Стартовая диагностическая работа (текущий контроль)	Свиридова И. И., Шутова Ю. А. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 5-6 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9)

			(Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
2.	Моя школа. Расписание уроков. Любимые блюда.	Контрольная работа (текущий контроль)	Свиридова И. И., Шутова Ю. А. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 5-6 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
3.	Мой лучший друг. Распорядок дня. Мои любимые телепередачи.	Контрольная работа (промежуточная аттестация)	Свиридова И. И., Шутова Ю. А. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 5-6 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
4.	Путешествия. Известные французские писатели.	Контрольная работа (текущий контроль)	Свиридова И. И., Шутова Ю. А. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 5-6 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
<b>7 класс</b>			
1.	Знакомство. Моя школа. Учебные предметы. Расписание уроков.	Стартовая диагностическая работа (текущий контроль)	Свиридова И. И., Шутова Ю. А. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 5-6 классы.

	Любимые блюда. Кулинарные рецепты. Дружба. Мой лучший друг. Распорядок дня. Путешествия.		Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
2.	Летние каникулы. Географическое положение Франции. Париж и его достопримечательности. Путешествие.	Контрольная работа (текущий контроль)	Головина Т. Е. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 7-8 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
3.	Зимние каникулы. Мои друзья. Что такое настоящая дружба?	Контрольная работа (текущий контроль)	Головина Т. Е. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 7-8 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
4.	Мода. Одежда.	Контрольная работа (текущий контроль)	Головина Т. Е. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 7-8 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
<b>8 класс</b>			
1.	Каникулы. Географическое положение Франции. Париж и	Стартовая диагностическая работа (текущий контроль)	Головина Т. Е. Французский язык. Второй иностранный язык.

	его достопримечательности. Путешествие. Мои друзья. Мода, одежда.		Контрольные и проверочные работы. 7-8 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
2.	Мои родители. Музыка.	Контрольная работа (текущий контроль)	Головина Т. Е. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 7-8 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
3.	Спорт. Выходной день, досуг.	Контрольная работа (промежуточная аттестация)	Головина Т. Е. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 7-8 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
4.	Защита окружающей среды. Европа. Европейский союз.	Контрольная работа (текущий контроль)	Головина Т. Е. Французский язык. Второй иностранный язык. Контрольные и проверочные работы. 7-8 классы. Линия УМК: Французский язык. Синяя птица (5-9) (Второй иностранный). – М.: Просвещение, 2019
<b>9 класс</b>			
1.	Каникулы и путешествия. Описание событий в прошлом.	Стартовая диагностическая работа (текущий контроль)	Г.Ю. Настенкова. Контрольные и проверочные работы по французскому языку. 7-8 классы. К учебнику Н.А. Селивановой и А.Ю. Шашуриной

			«Синяя птица». Издание 2-е. – М.: Экзамен, 2010
2.	Поездка во Францию. Путешествие на самолёте. Обустройство в отеле	Контрольная работа (текущий контроль)	Г.Ю. Настенкова. Контрольные и проверочные работы по французскому языку. 9 класс. К учебнику Н.А. Селивановой и А.Ю. Шашуриной «Синяя птица». Издание 2-е. – М.: Экзамен, 2010
3.	Прогулка по Парижу. Столица Франции: достопримечательности и культурные особенности. Музеи Парижа.	Контрольная работа (текущий контроль)	Г.Ю. Настенкова. Контрольные и проверочные работы по французскому языку. 9 класс. К учебнику Н.А. Селивановой и А.Ю. Шашуриной «Синяя птица». Издание 2-е. – М.: Экзамен, 2010
4.	Я иду в кино.	Контрольная работа (текущий контроль)	Г.Ю. Настенкова. Контрольные и проверочные работы по французскому языку. 9 класс. К учебнику Н.А. Селивановой и А.Ю. Шашуриной «Синяя птица». Издание 2-е. – М.: Экзамен, 2010